

# PAMÁTNÍK HOLOCAUSTU

## Výtvarná soutěž o návrh na ztvárnění Památníku holocaustu v Brně

zadavatel: statutární město Brno, únor 2012

V únoru 2012 byla vyhlášena nová soutěž na Památník holocaustu.

Cílem výtvarné soutěže bylo získat návrhy památníku, který srozumitelně vyjádří symboliku událostí – utrpení mnoha tisíců židovských a romských obětí rasové perzekuce v letech 1939 – 1945. Autoři návrhů zakomponovali do svých děl základní atributy vycházející ze závazného zadání soutěže – šesticípou židovskou hvězdu, Ašókovu čakru i memento v českém, hebrejském a romském jazyce. Památník umístěný v centrální části náměstí 28. října bude trvalou upomínkou na tyto oběti a stane se místem, v jehož bezprostřední blízkosti bude možno pořádat důstojné pietní akty.

Soutěž byla vyhlášena jako výtvarná, otevřená, jednokolová a anonymní. Do uzávěrky soutěže, 31. srpna 2012, bylo odevzdáno 51 návrhů od autorů z celé republiky.

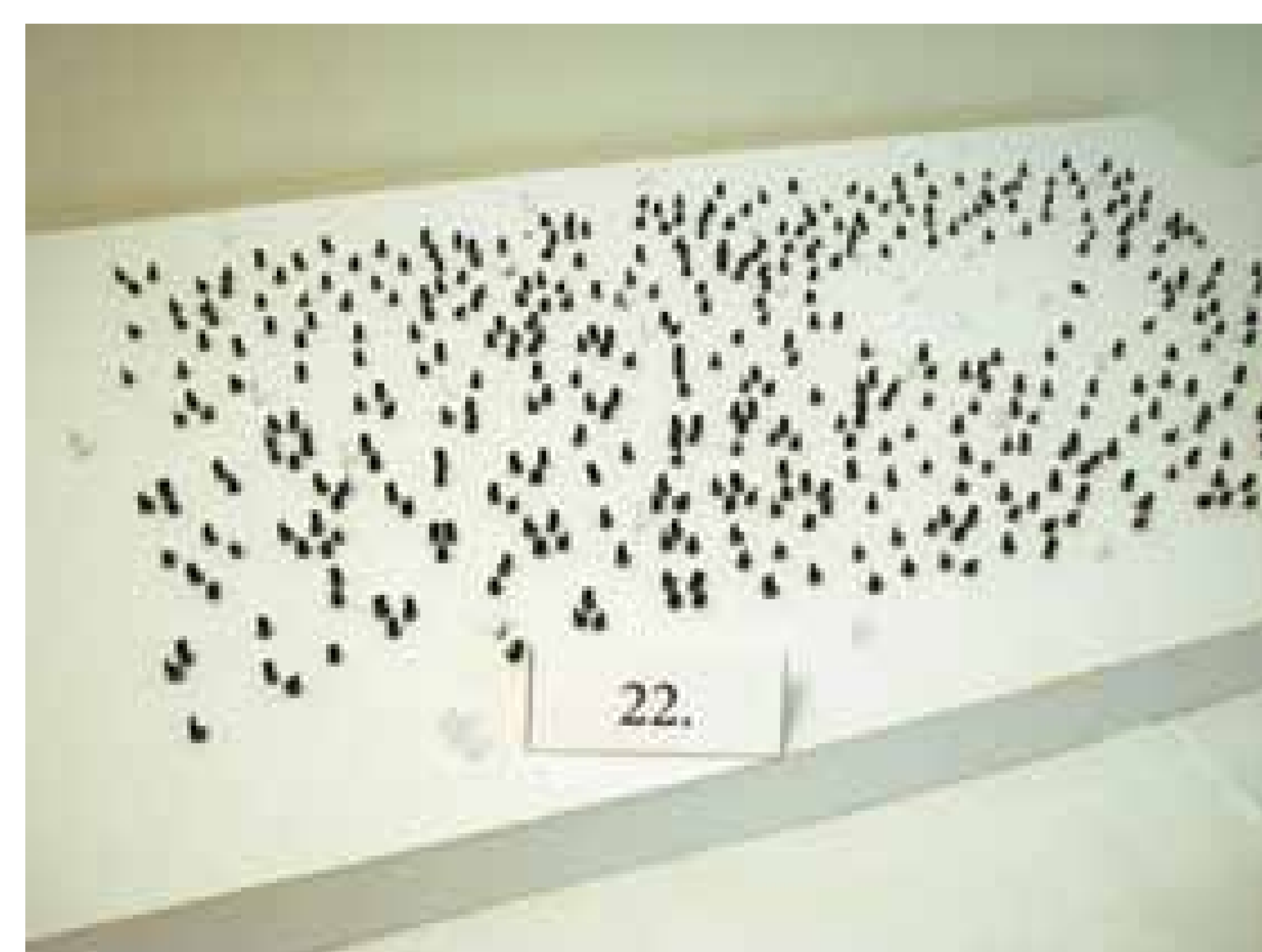
V září 2012 se sešla odborná devítičlenná komise, aby vybrala ty nejlepší z předložených návrhů. Komise posoudila a vyhodnotila všechny soutěžní návrhy a stanovila pořadí umístění výtvarných děl jednotlivých autorů. Na první tři místa porota vybrala tato díla:

- 1. místo** akademický malíř Daniel Václavík
- 2. místo** BcA. Martin Dohnálek, Ing. arch. Jiří Richter
- 3. místo** MgA. Josef Faltus

**17. října 2012 Rada města Brna vyhlásila výsledky výtvarné soutěže na návrh Pomníku holocaustu podle rozhodnutí odborné komise a schválila návrh č. 14 – Památník holocaustu od akad. malíře Daniela Václavíka k realizaci.**



**1. místo**  
akademický malíř Daniel Václavík



**2. místo**  
BcA. Martin Dohnálek, Ing. arch. Jiří Richter



**3. místo**  
MgA. Josef Faltus



Seznámení s autory

