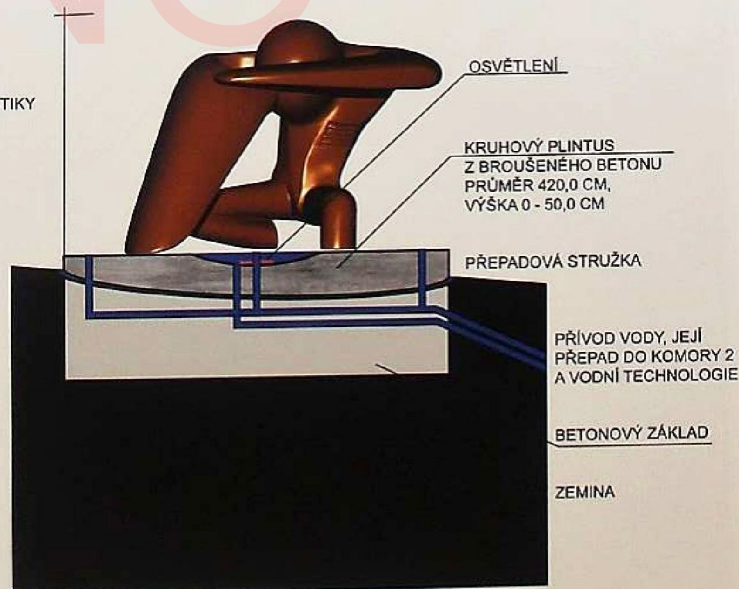


VZOR ZAMÝŠLENÉ PATINY



KOMORA
UMÍSTĚNÍ PLASTIKY

VÝŠKA PLASTIKY
245,0 CM



OSVĚTLENÍ

KRUHOVÝ PLINTUS
Z BROUŠENÉHO BETONU
PRŮMĚR 420,0 CM,
VÝŠKA 0 - 50,0 CM

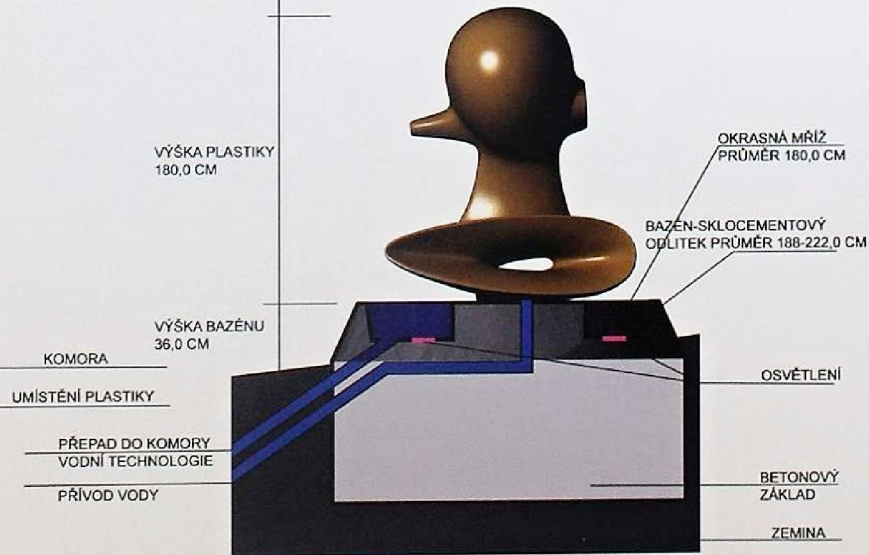
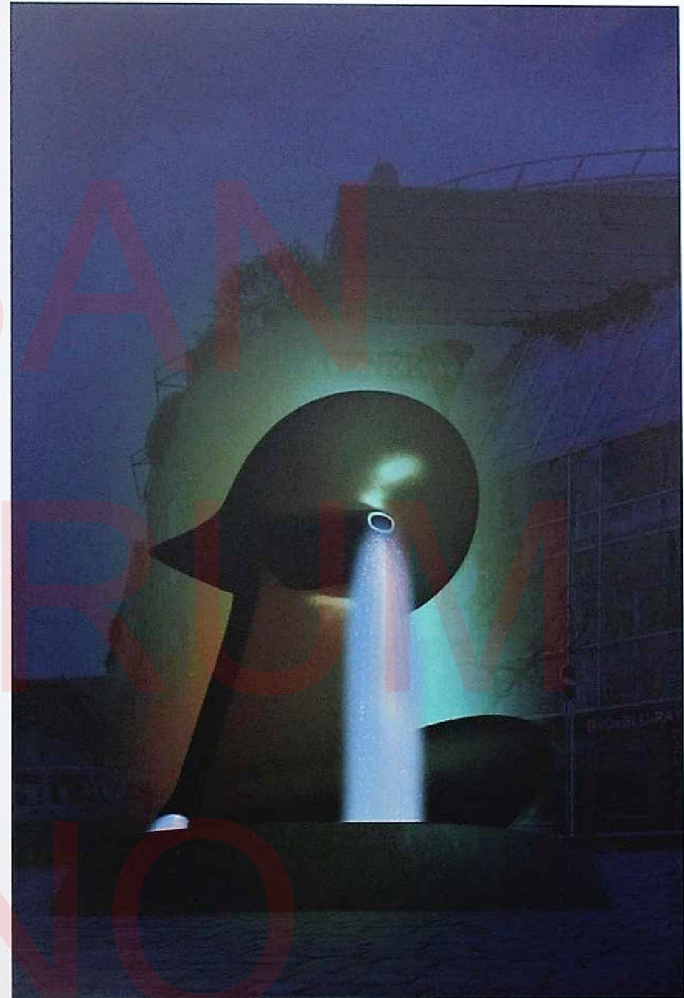
PŘEPADOVÁ STRUŽKA

PŘÍVOD VODY, JEJÍ
PŘEPAD DO KOMORY 2
A VODNÍ TECHNOLOGIE

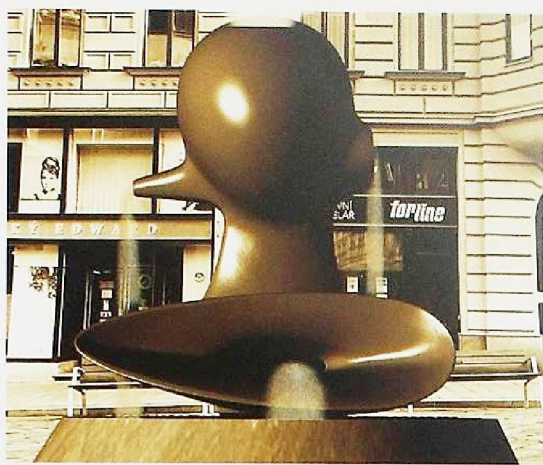
BETONOVÝ ZÁKLAD

ZEMINA

Vodní prvky na Dominikánském náměstí v Brně
II. Vodní prvek v centrální části Dominikánského náměstí



Vodní prvky na Dominikánském náměstí v Brně
I. Vodní prvek před kostelem sv. Michala



I. VODNÍ PRVEK – KAŠNA PŘED KOSTELEM SV. MICHALA S PŘÍHLÉDNUTÍM K POMĚRNĚ STÍSNĚNÉMU PROSTORU A RESPEKTEM K PRŮČELÍ A SCHODIŠTI KOSTELA SV. MICHALA JSME ZVOLILI KOMORNÍ MĚŘITKO KAŠNY, V NADLEHČENÉ FORMĚ I OBSAHU S PRACOVNÍM NÁZVEM "DÍTĚ VODY", SE SNAHOU O MAXIMÁLNĚ POZITIVNÍ PŮSOBNÍ OBJEKTU NA DIVÁKA, A TO I DĚTSKÉHO. NAD NÍZKÝM KRUHOVÝM KONICKÝM BAZÉNEM KAŠNY S JEDNODUCHOU ČISTOU DEKORATIVNÍ MŘÍŽÍ LEVITUJE BRONZOVÁ PLASTIKA, V JEJÍCHŽ HORIZONTÁLNÍCH OSÁCH V DOLNÍ A HORNÍ ČÁSTI Z PRŮNIKŮ VYTĚKÁ DO KRÍŽE VOLNĚ PROUD VODY. NA VRCHOLKU HLAVY PLASTIKY JE INSTALOVÁNA TZV. MLHOVINOVÁ TRYSKA, KTERÁ VYTVÁŘÍ PLASTICE JAKOUSÍ AURU (VE SLUNEČNÝCH DNECH SPOLÉHÁME NA OBČASNÝ DUHOVÝ EFEKT) A ZÁROVEN ROZPTYLJUJE VODU DO OVZDUŠÍ. VE VEČERNÍCH HODINÁCH JE PLASTIKA PODSVĚTLĚNA ZE DNA BAZÉNU. V LÉTĚ PŮSOBÍ V INTERAKCI S VODOU, MIMO SEZONU ZŮSTÁVÁ PLNOHODNOTNOU EXTERIEROVOU MĚSTSKOU SKULPTUROU SE ZACHOVÁNÍM OSVĚTLENÍ VE VEČERNÍCH HODINÁCH.

POZNÁMKA: NAVRHUJEME VYČIŠTĚNÍ, OPRAVU A KONZERVACI POVRCHU VÝDUCHU V BEZPROSTŘEDNÍ BLÍZKOSTI KAŠNY.

STRUČNÝ TECHNICKÝ POPIS:

1. - PLASTIKA - patinovaný bronzový odlitek s uvnitř instalovaným rozvodem vody (montážní otvor v zádech plastiky)
2. - MŘÍŽ - vodním paprskem řezaná mříž z bronzového plechu tl. 10mm
3. - BAZÉN KAŠNY – sklocementový odlitek do rotační formy, osazený na betonovém základu
4. - VODNÍ A SVĚTELNÁ TECHNOLOGIE - jednoduchá cirkul. vodní technologie využívající stávající komoru, osvětlení vodovzdornými diodovými svítidly ze dna bazénu, osazení trysek v plastice viz. anotace

PŘEDPOKLÁDANÝ ROZPOČET NA REALIZACI:

1. výroba modelu plastiky 1:1, v. 180 cm – frézování částí modelu na CNC fríze dle 3D scanu, kompletace, petrifikace, tmelení, broušení - 150.000,-
 2. výroba bazénu kašny průměr 180 cm – výroba rotační formy a odlití ze sklocementu - 200.000,-
 3. výroba bronzového odlitku plastiky – odlití do bronzu, kompletace, svařování, cizelování, patinování, konzervace - 800.000,-
 4. výroba dekorativní mříže - řezání vodním paprskem z bronzového plechu tl. 10 mm, kompletace, patinování, konzervace - 150.000,-
 5. projektová dokumentace - 35.000,-
 6. obstaratelská činnost (inženýrská) pro umožnění realizace - 25.000,-
 7. stavba – základ a úpravy, stavební dozor - 280.000,-
 8. vodní a světelná technologie - 250.000,-
 9. doprava a osazení plastiky – doprava + technika (jeřáb) na místě - 120.000,-
 10. pojištění autora po dobu realizace - 90.000,-
 11. autorský dozor a autorský honorář - 600.000,-
- CENA S DPH - 3.267.000,-
DPH 21% - 567.000,-
CENA BEZ DPH - 2.700.000



II. VODNÍ PRVEK – KAŠNA V CENTR. ČÁSTI DOMINIKÁNSKÉHO NÁMĚSTÍ PŘI NAVRHOVÁNÍ TOHOTO VODNÍHO PRVKU – KAŠNY, CHCEME AKCENTOVAT SILNÝ HISTORICKÝ VÝZNAM MÍSTA A PŘEDEVŠÍM JEHO HLUBOKOU SPIRITUALITU. ROZHODLI JSME SE PRO POJETÍ SOCHAŘSKÉ - MONUMENTÁLNÍ PLASTIKY S VODNÍMI PRVKY S PRACOVNÍM NÁZVEM "ANGELUS CUSTOS" (ANDĚL STRÁŽČE) – STRÁŽČE PRAMENE A SVĚTLA JAKO SYMBOLŮ ŽIVOTODÁRNÉ ENERGIE. NAVRHUJEME NÍZKOU, SPÍŠE HORIZONTÁLNÍ KOMPONICI KAŠNY, TAK ABY NEBRÁNILA VE VÝHLEDU NA HISTORICKÉ BUDOVY V OKOLÍ, ALE PŘESTO DOMINOVALA STŘEDU NÁMĚSTÍ. NA KRUHOVÉM PODSTAVCI VYSTUPUJÍCÍM POZVOLNA ZE SVAŽITÉHO TERÉNU NÁMĚSTÍ V JEHO CENTRU (NA TĚMĚŘ TOTOŽNÉM PŮDORYSU HISTORICKÉ STUDNY) S EXCENTRICKOU PROHLUBNÍ V POVRCHU, Z JEJÍHOŽ DNA TRYSKA SILNÝ PRAMEN SE SVĚTELNÝM PAPEREM, JEŽ SVÝMI KŘÍDLY PLASTIKA RÁMUJE A OCHRÁNÍ JE A KTERÝ JI ZE VNITŘ OSVĚTLUJE A TÍM JÍ DODÁVÁ DRAMATIČNOSTI. PO OBVODU PODSTAVCE JSOU UMÍSTĚNÝ V PRAVIDELNÝCH INTERVALECH TRYSKY. STRÍDAJÍ SE TRYSKY S ÚTLÝM PRAMENEM MÍŘÍCÍ K POMYSLNÉMU STŘEDU KAŠNY A TRYSKY, KTERÉ PRODUKUJÍ VODNÍ MLHU, ROZPTYLJUJÍ VODU DO OVZDUŠÍ A OCHLAZUJÍ DLAŽBU.

V HRANICI ZAPUŠTĚNÍ PODSTAVCE DO TERÉNU LEMUJE PODSTAVEC ŽLÁBEK PRO PŘÍROZENÝ ODTOK VODY ZPĚT DO STÁVAJÍCÍ KOMORY, KDE TĚŽ INSTALOVÁNA VODNÍ TECHNOLOGIE K POKONU VODY A PROGRAMOVÁNÍ.

DNO PROHLUBNĚ A HLAVNÍ PRAMEN OSVĚTLEN OD KOŘENE DIODOVÝM SVĚTELNÝM ZDROJEM.

V LETNÍCH MĚSÍCÍCH PŮSOBÍ KAŠNA V INTERAKCI S VODOU A SVĚTLEM, V OBDOBÍ KDY JE VODA ODPOJENA ZŮSTÁVÁ SOCHAŘSKOU DOMINANTOU NÁMĚSTÍ, VE VEČERNÍCH HODINÁCH I NYNÍ OSVĚTLĚNA VE VNITŘ ZE DNA PROHLUBNĚ. V DOBĚ KDY NENÍ V PROVOZU VODA JE TAKÉ MOŽNÉ VSTOUPIT "DO VNITŘ" PLASTIKY A STANOUT POD JEJÍMI KŘÍDLY, USEDNOUT PO OKRAJI PODSTAVCE. V LÉTĚ NIC NEBRÁNÍ TOMUTÉŽ POČÍNÁNÍ, POKUD SE CHCE DIVÁK DŮKLADNĚ OSVĚŽIT. V SOULADU S IDEOU KAŠNY POJMENOVÁVÁME PLATANY JMÉNY DALŠÍCH ANDĚLŮ:

- "ALBIEL" (PLATAN V DOLNÍM LEVÉM ROHU ČTVERCE) – ANDĚL VE SLUŽBÁCH ARCHANDĚLA MICHAELA (KOSTEL SV. MICHALA)
- "BABIEL" (PLATAN V PRAVÉM DOLNÍM ROHU ČTVERCE) – ANDĚL CNOTI, KURÁŽE A MOTIVACE (MAGISTRÁT M. BRNA)
- "CAMAEL" (PLATAN V HORNÍM LEVÉM ROHU ČTVERCE) – ANDĚL KRÁSY, RADOSTI, ŠTĚSTÍ, VÍRY A SILY (DOMINIKÁNÍ)
- "DAGIEL" (PLATAN V PRAVÉM HORNÍM ROHU) – ANDĚL S PANSTVÍM NAD RYBAMI (RYBNÝ TRH)

POZNÁMKA: NAVRHUJEME OSADIT KAMENNÉ LAVICE BRONZOVÝMI ŠTÍTKY SE JMÉNY STROMŮ, NEBO JE DO LAVIC VYTESAT.

STRUČNÝ TECHNICKÝ POPIS:

1. - PLASTIKA - patinovaný bronzový odlitek
2. - PODSTAVEC - betonový odlitek s rozvodem pro vodní technologii a kotvami pro osazení plastiky, povrchová úprava leštěný pohledový beton, - osazený na betonovém základu
3. - VODNÍ A SVĚTELNÁ TECHNOLOGIE - cirkulační vodní technologie využívající stávající komoru, trysky (viz. anotace a vizualizace), diodový světelný zdroj u kořene hlavního pramene

PŘEDPOKLÁDANÝ ROZPOČET NA REALIZACI :

1. výroba modelu plastiky 1:1, v. 250 cm – frézování částí modelu na CNC fríze z tvrzeného PU dle 3D scanu, kompletace, petrifikace, tmelení, broušení - 200.000,-
 2. výroba bronzového odlitku plastiky – odlití do bronzu, kompletace, svařování, cizelování, patinování, konzervace - 2.500.000,-
 3. projektová dokumentace - 40.000,-
 4. obstaratelská činnost (inženýrská) pro umožnění realizace - 30.000,-
 5. stavba – základ, úpravy, rozvody, podstavec leštěný beton, stavební dozor - 740.000,-
 6. vodní a světelná technologie - 280.000,-
 7. doprava a osazení plastiky – doprava + technika (jeřáb) na místě - 140.000,-
 8. pojištění autora po dobu realizace - 120.000,-
 9. autorský dozor a autorský honorář - 800.000,-
- CENA S DPH - 5.858.500,-
DPH 21% - 1.018.500,-
CENA BEZ DPH - 4.850.000