

LITURGICKÉ PŘEDMĚTY



„Život je jako cesta na často potemnělém a bouřlivém moři dějin, cesta při níž sledujeme hvězdy...“

Z encykliky Spe Salvi B XVI.

Při mši použili Sv. otec a jeho koncelebranti při proměňování na menze zlatomodrou liturgickou soupravu. Kalich jednoznačně vybral z předložených papežův sekretář P. Marini. Zlatý kalich z 19. století je zdoben filigránem a modrým emailem. K tomuto jedinečnému kalichu byla nově vyrobena miska a čtyři kalichy pro koncelebranty. Miska navazuje na tvar a technologii výroby kalichu. Kalichy pro koncelebranty byly doplněny o ořech z modrozeleného foukaného skla.

Na obětním stole pak stál v jeho ose zlatý kříž s bílým korpusem Ježíše otočeným směrem k Sv. otci. Tento starý kříž byl pro tuto příležitost nově opraven. Po stranách kříže a za ním stálo sedm torzovaných svícňů z katedrály.

Na zvláštních stolech v prostoru před pódiem bylo dalších 400 keramických obětních misek speciálně pro tuto příležitost vyrobených.

Pro mši bylo speciálně vyrobeno šest lehkých nerezových svícňů pro jáhny. Mají štíhlý, vysoký tvar ozdobený čtveřicí skleněných koulí. Zelenomodré koule jsou umístěny v konstelaci kříže v horní části svícnu. Barva skleněných koulí byla vybrána podle liturgické barvy – zelené – a podle modré barvy kalichu, který měl při mši Benedikt XVI. Svícny byly navrženy podle návrhu architekta areálu pro vloženou olejovou svíci z nerez a mají výšku 90 cm. Byly použity například v liturgickém průvodu nebo při čtení evangelia.

