

# KONCERT NADĚJE



*„Bolest lásky stane se ve chvíli Soudu naší spásou a naší radostí. Je jasné, že „trvání“ tohoto hoření, které proměňuje, nemůžeme sčítat chronometrickými mírami tohoto světa. Proměňující „chvíle“ tohoto setkání se vymyká pozemskému sledu času.“*

*Z encykliky Spe Salvi B XVI.*

Koncert se zcela odpovídajícím názvem proběhl večer před mší. Pódium stálo v blízkosti stanového městečka pro 3000 lidí. Koncertu se zúčastnilo téměř 2000 převážně mladých lidí. Program koncertu, který trval od 18 do 21.30, zajistilo Diecézní centrum mládeže.

Program zahájila brněnská kapela Svítání, která akusticky barevně kombinuje znění cimbálu, violoncella, kytar, akordeonu, baskytary, mandolíny, perkusí a bohatých pětihlasých vokálů. V průběhu vystoupení zazněly skladby z vlastní autorské dílny, ale i instrumentální perličky jako např. slavný Montiho čardáš či úprava Gershwinovy Rhapsody in Blue.

Prvním zahraničním hostem byl kněz ze Slovenska Peter Milenky. Kromě toho, že je kněz a má svoji farnost, má také svoji kapelu, která nese název Peter Milenky band. Nedávno dokončili svoje první album s názvem Eště sa to dá.

Slovenskou kapelu na podiu vystřídá polská skupina Arka Noego. Tuto skupinu tvoří malé děti, ale na koncertech umí strhnout velké davy lidí a ukázat veliké věci. O všechny texty a hudební doprovod se starají tátové, kteří hrají každý i v různých křesťanských skupinách.

