

2. místo

ohboi, s.r.o., JIKA-CZ, s.r.o

Autoři:

Ing. Jiří Slánský
Ing. arch. Libor Toman
Ing. arch. Pavel Doležal
Ing. Petr Musílek
Ing. arch. Jan Kubát
Ing. arch. Martin Jireš
Ing. arch. Linda Kalinská

Anotace

Náměstí Edwarda Babáka

Vybudovat v tak cenné lokalitě, jakou je náměstí Míru v Masarykově čtvrti, rozsáhlý bytový dům a zároveň jím dokončit celou jednu hranu náměstí, je složitý úkol o několika rovinách. Náš návrh si klade za cíl vstoupit do prostředí s respektem a pokorou k místu. Jeho vizí je především zkvalitnění stávajících prostor a vybavení. Návrh také doplňuje nabídku funkcí, přináší benefity jak pro své obyvatele, tak pro lidi ze širšího okolí. Je přirozené řešit zároveň náměstí i bytový dům, vzniká tak synergie, kdy se jedna část návrhu vhodně doplňuje s druhou. Náměstí navazuje na historickou stopu místa, řeší současnou situaci s potřebou zklidnit a zpřehlednit dopravu, ale také přináší zcela nový prostor, který svým charakterem nemá v širším okolí obdobu. Náměstí dělíme na dvě nestejně poloviny. Polovina před průčelím kostela sv. Augustina je vydlážděná, dává vyniknout dominantě náměstí a také umožňuje přehledné dopravní řešení prostoru. V intimnější druhé polovině navrhujeme tzv. náměstí v náměstí. V pravidelném rastru stromů vynecháváme kruhový střed, který

pocitově zmenší měřítko a věnujeme tento prostor historické stopě, osobě Edwarda Babáka, podle kterého bylo náměstí pojmenováno před druhou světovou válkou.

Dům samotný hmotově doplňuje náměstí. Nesnaží se na sebe poutat pozornost, přenechává ji zaslouženě kostelu sv. Augustina a jedinečné scénérii parku na Kraví hoře. Dům je klidný, racionální. Objekt je rozdělen do tří různých hmot, které mezi sebou skrývají klidnou komunitní zahradu. Průchod je přes den otevřený, umožňuje zkrátit si cestu, zažít místo jinak. Do zahrady je komunitní centrum orientováno svým společenským sálem. Rušnou ulici Údolní a náměstí Míru využíváme v parteru pronajimatelnými maloobchodními jednotkami. Naši ambicí je navrhnout objekt, který přirozeně splyne se svým prostředím.

Hodnocení poroty

Členitá struktura tradičního měřítka podle názoru poroty respektuje okolní zástavbu. Ačkoliv charakter zástavby nevytváří dostatečné vymezení novému náměstí, polootevřený vnitroblok vytváří příjemné a variabilní komunitní prostředí. Náměstí s pravidelným rastrem stromů

a velkorysou zpevněnou mlatovou plochou přináší vhodnou kombinaci „zeleného“ náměstí a dostatečné plochy pro společenské aktivity, které umožňuje jeho polyfunkční využití. Dobrý je měřítkový poměr vegetace a objektů. Porota kladně hodnotí vazbu náměstí: park a uvolněné průčelí kostela. Na druhou stranu může dělení mezi pojetím plochy tramvajové smyčky a samotným náměstím obě části příliš kontrastně rozdělovat. Řešení umožňuje etapizaci i případné zakomponování stávajících hodnotných dřevin. Z hlediska dopravy soutěžní návrh respektoval funkční dopravní řešení doporučené varianty dané soutěžním podkladem Studie proveditelnosti.

