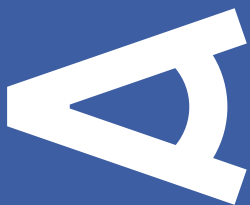


Kancelář  
architekta  
města Brna

# Nový most přes řeku Svitavu

katalog soutěžních návrhů





**Kancelář  
architekta  
města Brna**

**Nový most přes řeku Svitavu, Brno**

Urbanisticko–architektonicko–konstrukční  
otevřená jednofázová projektová soutěž o návrh

**Zadavatel**

Statutární město Brno

**Organizátor soutěže**

Kancelář architekta města Brna





# Obsah

## ÚVOD

---

ÚVODNÍ SLOVO	5
PŘEDMĚT SOUTĚŽE	8
ŘEŠENÉ ÚZEMÍ	10
SOUTĚŽNÍ POROTA, TERMÍNY A CENY	12

## NÁVRHY

---

1. CENA	William Matthews Associates Limited	14
2. CENA	P.P. Architects – PRIS	26
3. CENA	re:architekti studio, s.r.o., Bridge Structures, s.r.o.	36
ODMĚNA Č. 1	Refuel, s.r.o.	46
ODMĚNA Č. 2	JAKUB KLASKA, LTD.	56
ODMĚNA Č. 3	Stráský, Hustý a partneři, s.r.o.	66
NEOCENĚNO	Blank architekti, s.r.o., V-CON, s.r.o.	76



# Filip Chvátal

Most jako propojení dvou břehů řeky, jako propojení minulosti s přítomností...

Je to již více než sto let, kdy byla v místech mezi ulicí Dukelskou a Gargulákovou založena Rudolfem Briessem sladovna. Tento židovský podnikatel byl jedním z reprezentantů pohnutého osudu brněnských rodáků v polovině 20. století. Za druhé světové války byl transportován do Terezína, kde zemřel a jeho sladovna byla přičleněna ke Zbrojovce. Potkal ji nepříliš důstojný osud, vyráběly se v ní zbraně pro Wehrmacht a následně patřila pod Motorárnu Zetoru.

Lokalita kolem Briessovy sladovny je bohužel dlouhodobě součástí ploch pro přestavbu největších brownfieldů, které ve městě Brně máme, a to Zbrojovky a motorárny. Toto území se opět snaží probudit k životu, a k tomu může dát příležitost právě nový most, který zajistí propojení obou břehů řeky Svitavy, jež tudy protéká.

Tato lokalita je jedním z několika brněnských brownfieldů, které se postupnou proměnou stávají plnohodnotnou částí města. Jsem velice rád, že jsme mohli uspořádat architektonickou soutěž na nový most a celé okolí, a vybrat tak projekt, který bude nejen funkční, ale také umělecky hodnotný. Oceňuji, že se zachová část industriálního dědictví, původní objekt sladovny i s cihlovým komínem, který se tak stane novou dominantou tohoto území. Důležité bylo také vhodné vyřešení dopravy, a to nejen pro automobily, ale i pro cyklisty a pěší. V neposlední řadě hraje roli podoba nábřeží, aby vyhovovalo protipovodňovým opatřením, zajišťovalo dostatek pestrých zelených ploch a poskytlo lákavé místo k rekreaci.

Díky této soutěži vznikne po dlouhých desítkách let hodnotný nový most ve městě Brně začleněný mezi původní budovy a přírodní nábřeží řeky Svitavy. Jsem za to velice rád, neboť toto území má veliký potenciál a těším se, až se budeme moci procházet touto novou částí města z jednoho břehu Svitavy na druhý.

**RNDr. Filip Chvátal, Ph.D.**

**radní města Brna, člen soutěžní poroty**



# Jan L. Vítek

Na pomezí brněnských čtvrtí Husovice a Židenice protéká řeka Svitava. V oblasti bývaly průmyslové areály Zbrojovky Brno a Motorárny Zetor. Nyní budou volné prostory s ojedinelými budovami využity pro moderní bytovou a administrativní zástavbu.

Na husovické straně se nachází areál bývalé Briessovy sladovny, který by měl být z historických důvodů v přiměřené míře zachován. Součástí modernizace celého území je i most propojující Husovice s Židencemi, který umožní užší kontakt obyvatel nové i starší zástavby na obou stranách Svitavy.

Statutární město Brno se obrátilo na Kancelář architekta města Brna s návrhem uspořádat urbanisticko-architektonicko-konstrukční soutěž na řešení mostu přes Svitavu. Předmětem soutěže nebyl jen samotný most, ale i dopravní řešení včetně vedení cyklostezek, řešení návazností na nové objekty developerských projektů, vazba na protipovodňová opatření a řešení prostoru pod mostem a v jeho blízkosti na obou březích řeky.

Do soutěže se přihlásilo celkem 7 návrhů, které se lišily nejen řešením mostní konstrukce, ale i v přístupu k ostatním otázkám uspořádání území. Most sám o sobě není velký, ale byl zde požadavek na jeho relativně velkou šířku. Bylo třeba navrhnout řešení, které příliš nezastíní prostory kolem řeky pod mostem. Některé návrhy toto řešily rozdělením mostu na dvě části s mezilehlým prosvětlením, jiné zvolily raději delší konstrukci, aby šířka nebyla tak dominantní a prostor pod mostem se zvětšil. Porota zvažovala jednotlivé parametry a jako vítězný zvolila ocelový třípolový most, který dle jejího názoru nejlépe splňoval jednotlivé požadavky na řešení celého území.

Lze předpokládat, že nyní bude autorský tým vítězného návrhu vyzván ke zpracování projektu pro stavební povolení a dalších stupňů dokumentace. Pak bude možné pokročit ve stavebním řízení a doufejme, že se v přiměřené době dočkáme i realizace mostu včetně přilehlé výstavby. Z neutěšeného současného stavu území vzniká perspektiva jeho proměny v moderní část města splňující požadavky na příjemný život nedaleko centra Brna.

**Prof. Ing. Jan L. Vítek, CSc., FEng.**  
**předseda poroty soutěže**



# Předmět soutěže

Předmětem soutěže bylo nové přemostění řeky Svitavy včetně větve křižovatky ve směru na západ k ulici Svitavské nábřeží a nájezdů na most z ulice Nová Šámalova i Nová Dukelská.

Návrhy se měly zaměřit na přílehlá veřejná prostranství nábřeží řeky Svitavy. Součástí proto muselo být řešení ochrany města před povodněmi, které se stane podkladem pro připravované etapy zdejších protipovodňových opatření a zároveň ovlivní konkrétní podobu nového mostu.

Soutěžící měli přijít také s ideovým návrhem veřejných prostranství navazujících území včetně způsobu napojení prodloužení Dačického ulice do ulice Svitavské nábřeží.







# Řešené území

Řešené území se nachází na rozhraní městských částí Brno-sever a Brno-Židenice, v katastrálních územích Husovice a Zábrdovice.

Zvolený rozsah umožnil prověřit nejlepší polohu pro umístění mostu. A to včetně směrového vedení nájezdů budoucích koridorů Nová Dukelská, Nová Šámalova a křižovatky prodloužené ulice Dačického s Novou Dukelskou. Cílem bylo získat řešení minimalizující zásahy do areálu Briessovy sladovny.

Navazující území sloužilo soutěžícím pro naznačení podoby veřejných prostranství v bezprostředním sousedství nového mostu – jde mj. o napojení větve křižovatky od Nové Dukelské do ulice Svitavské nábřeží (prodloužená Dačického ulice).









## Soutěžní porota

### **Řádní členové závislí**

Ing. David Grund – místopředseda poroty  
RNDr. Filip Chvátal, Ph.D.  
Bc. Tomáš Koláčný  
doc. Ing. arch. Michal Sedláček

### **Řádní členové nezávislí**

prof. Ing. Jan L. Vitek, CSc., FEng.  
– předseda poroty  
Ing. Petr Brosch  
Ing. arch. Aleš Burian – místopředseda poroty  
Ing. arch. Lukáš Ehl  
Ing. arch. Pavel Jura

### **Náhradníci závislí**

Mgr. Petr Hladík  
JUDr. Jiří Oliva  
Ing. arch. Pavla Pannová  
Mgr. Martin Maleček  
Mgr. Aleš Mrázek

### **Náhradníci nezávislí**

Ing. arch. Jiří Vokřál  
Ing. Lýdia Šušlíková

### **Přizvaní odborníci**

Ing. Martin Všetečka, Ph.D. – doprava  
Ing. Ladislav Dvořák, Ph.D. – protipovodňová opatření  
Ing. David Veselý – Povodí Moravy  
doc. Ing. Jana Korytářová, Ph.D.  
– ekonomika výstavby

### **Pomocné orgány poroty**

Ing. arch. Tomáš Pavlíček – sekretář soutěže  
Ing. arch. Jan Tesárek – prezkušovatel  
soutěžních návrhů





## Termíny soutěže

### Zahájení soutěže

19. 11. 2021

### Lhůta pro odevzdání návrhů

11. 2. 2022 do 15:00

### Hodnotící zasedání poroty

24. 2. 2022

### Uveřejnění výsledků soutěže

16. 3. 2022

### Výstava soutěžních návrhů

21. 4. 2022 – 10. 5. 2022

## Ceny

1. cena:	800.000,- Kč
2. cena:	600.000,- Kč
3. cena:	400.000,- Kč

Odměna č. 1:	100.000,- Kč
Odměna č. 2:	100.000,- Kč
Odměna č. 3:	100.000,- Kč

# William Matthews Associates Limited

## Autoři:

William Matthews  
Ing. arch. Petr Šuma  
David Walker  
Julia Karasínska  
Edmund Metters  
John Adamek

## Spolupráce:

Buro Happold GmbH  
Ing. Štěpánka Šmidová  
Ing. Ondřej Zenkl

## ANOTACE

Návrh integruje klíčové historické hodnoty s požadavky nového rozvoje na síť veřejných prostranství a požadovanou veřejnou infrastrukturu, ale také umožňuje jinak městem svázané řece si trochu oddechnout. Navržená veřejná infrastruktura sestává z elegantního mostu překlenujícího park, který nabízí divokost a přirozenost jako alternativu urbanizované krajiny města a řeky. Navržen je funkční systém respektující kulturní a přírodní priority, který je zároveň zodpovědně hospodárný a udržitelný.

## HODNOCENÍ POROTY

Porota ocenila štíhlou ocelovou konstrukci o třech polích s ocelovými hlavními nosníky vyčnívajícími nad povrch vozovky.

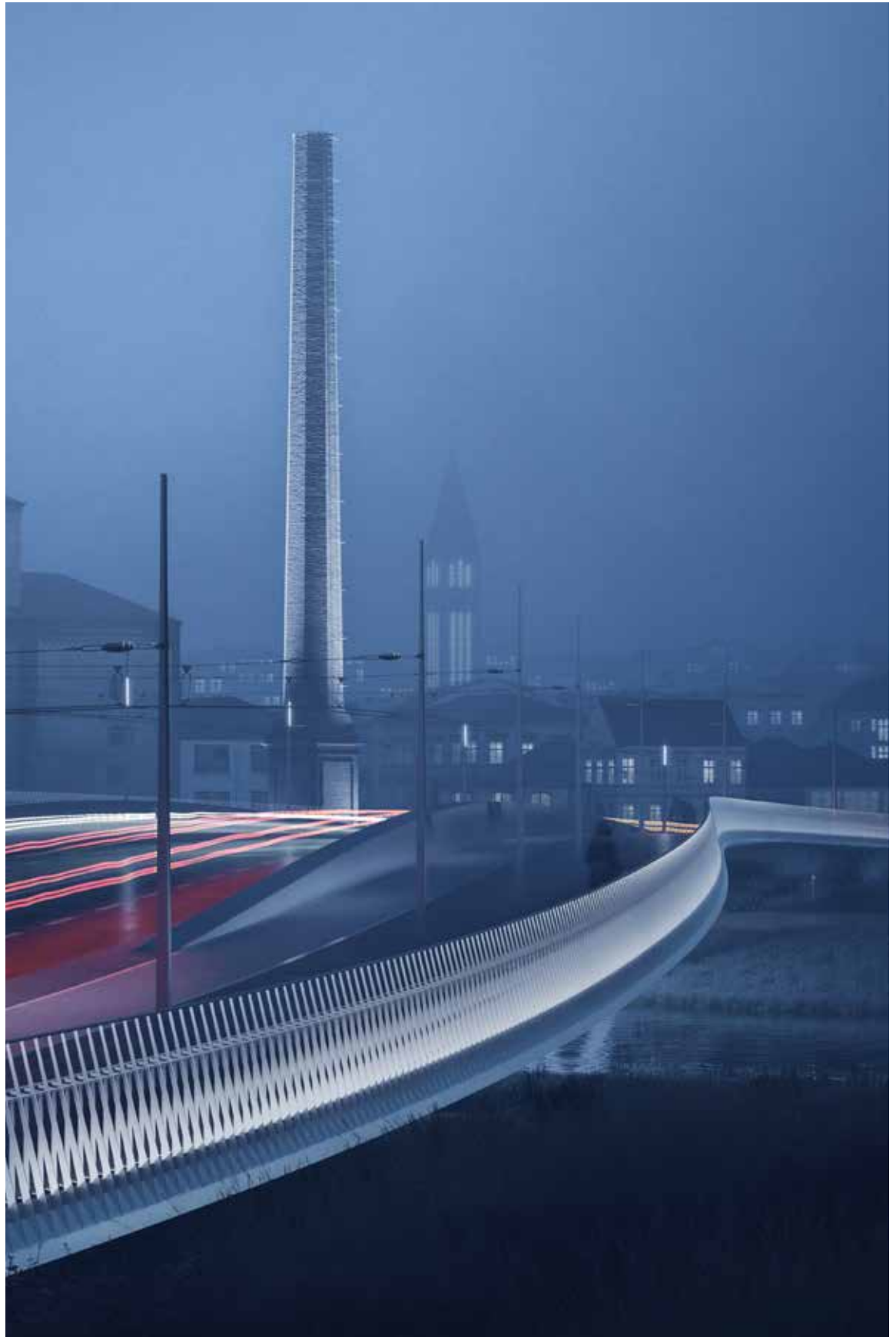
Zásadní hodnotou návrhu je velkorysý povodňový park rozšiřující nábřeží řeky do obou stran. Řešení je jednoduché, prostorově velkorysé, flexibilní, dostatečně přístupné pro různé druhy pohybu návštěvníků, s velkým potenciálem plnit rovněž funkci biokoridoru. Park velice dobře reaguje i na menší úkoly v území: např. nabízí důstojné propojení s pěší osou Nové Zbrojovky, pomocí terénní konfigurace a zapojené vegetace odděluje provoz Nové Dačické od parkových tras.

Porota kladně hodnotila zaslpení ulice Gargulákova. Slabou stránkou návrhu je komplikované řešení křižovatky před novým obytným souborem Motorárna.

## WILLIAM MATTHEWS ASSOCIATES

William Matthews Associates je architektonické studio sídlící v centru Londýna.

Od roku 2013 studio pracovalo jak ve Velké Británii, tak v zahraničí na řadě kulturních, komerčních a infrastrukturních projektech. Kritikou oceňované realizace jsou např. Lávka hradu Tintangel (Tintagel Castle Footbridge) a Pavilon na náměstí Kanady (Canada Square Pavilion).



Večerní pohled přes most směrem k Briessově sladovně











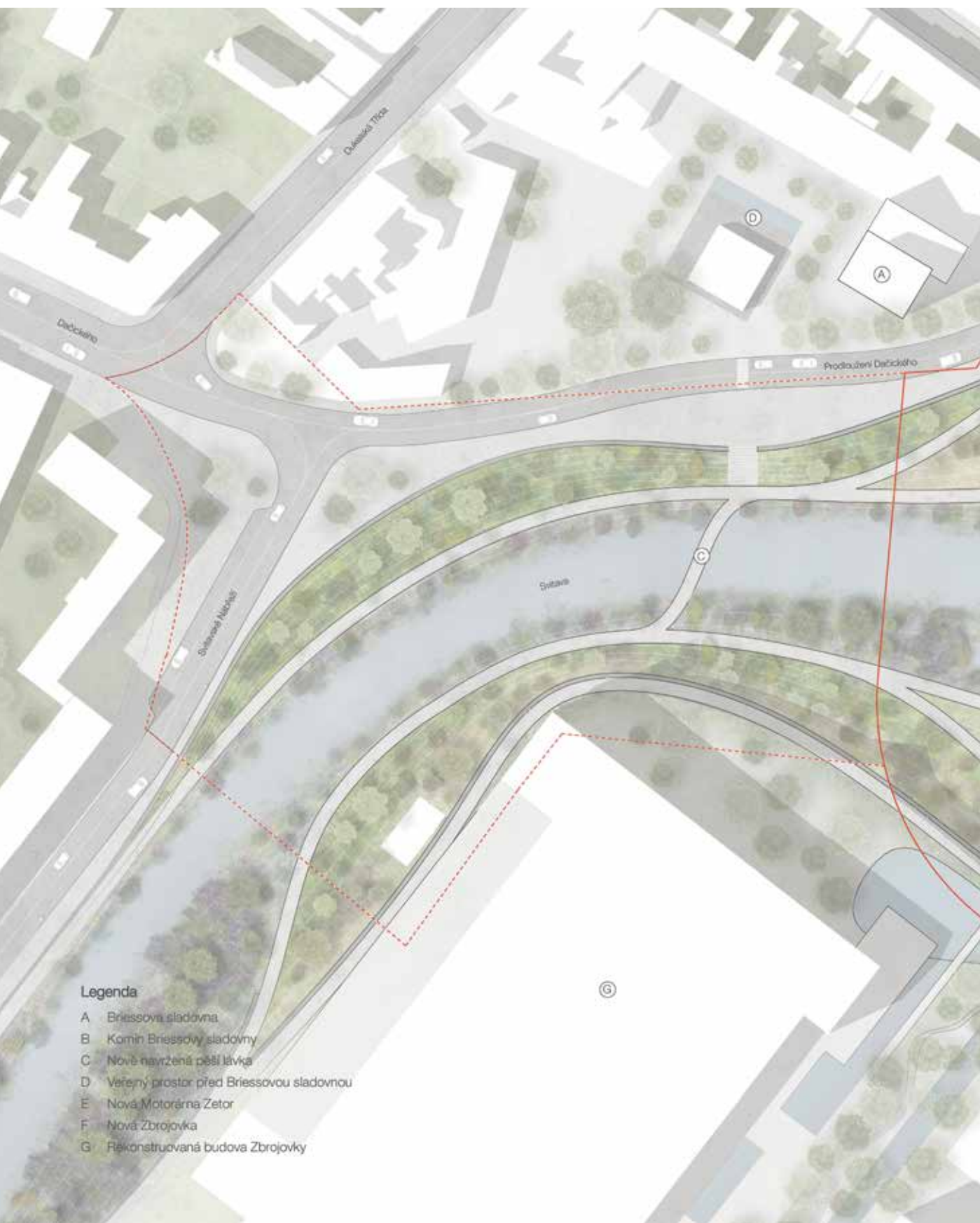






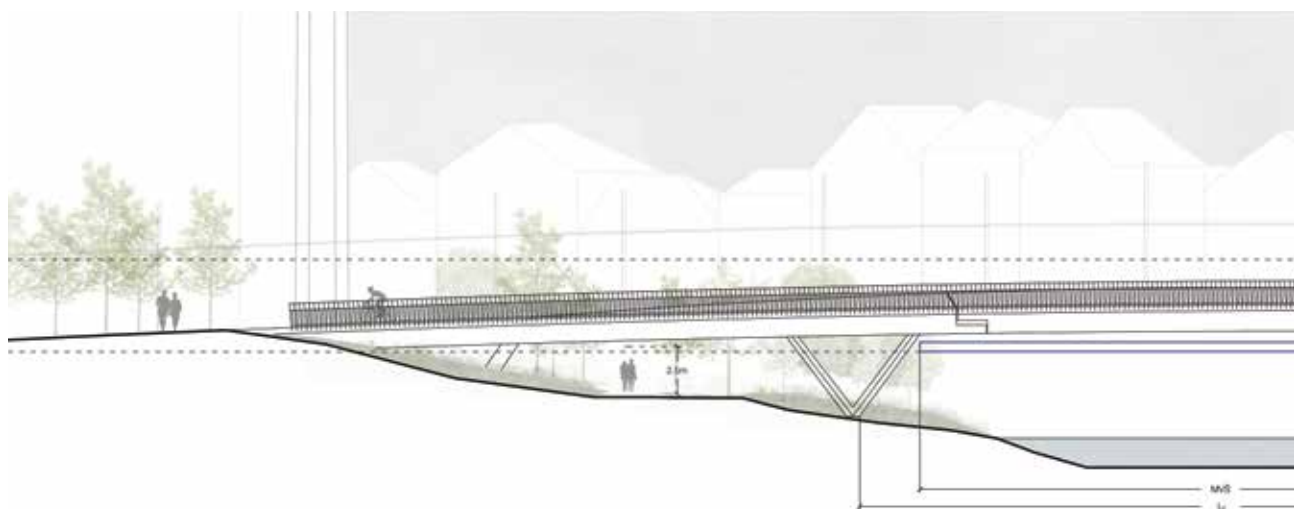








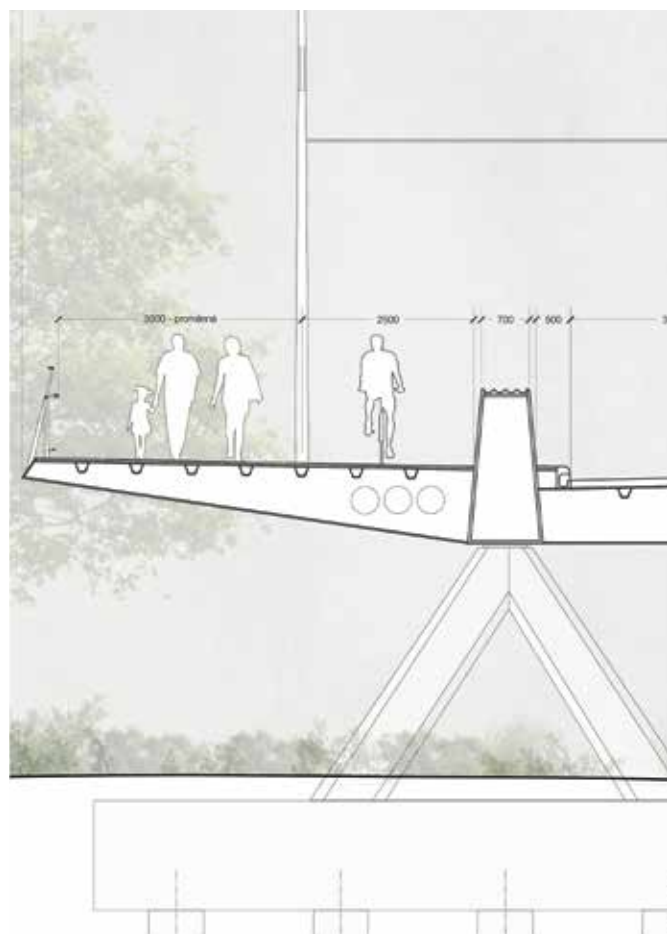
Pohled na most



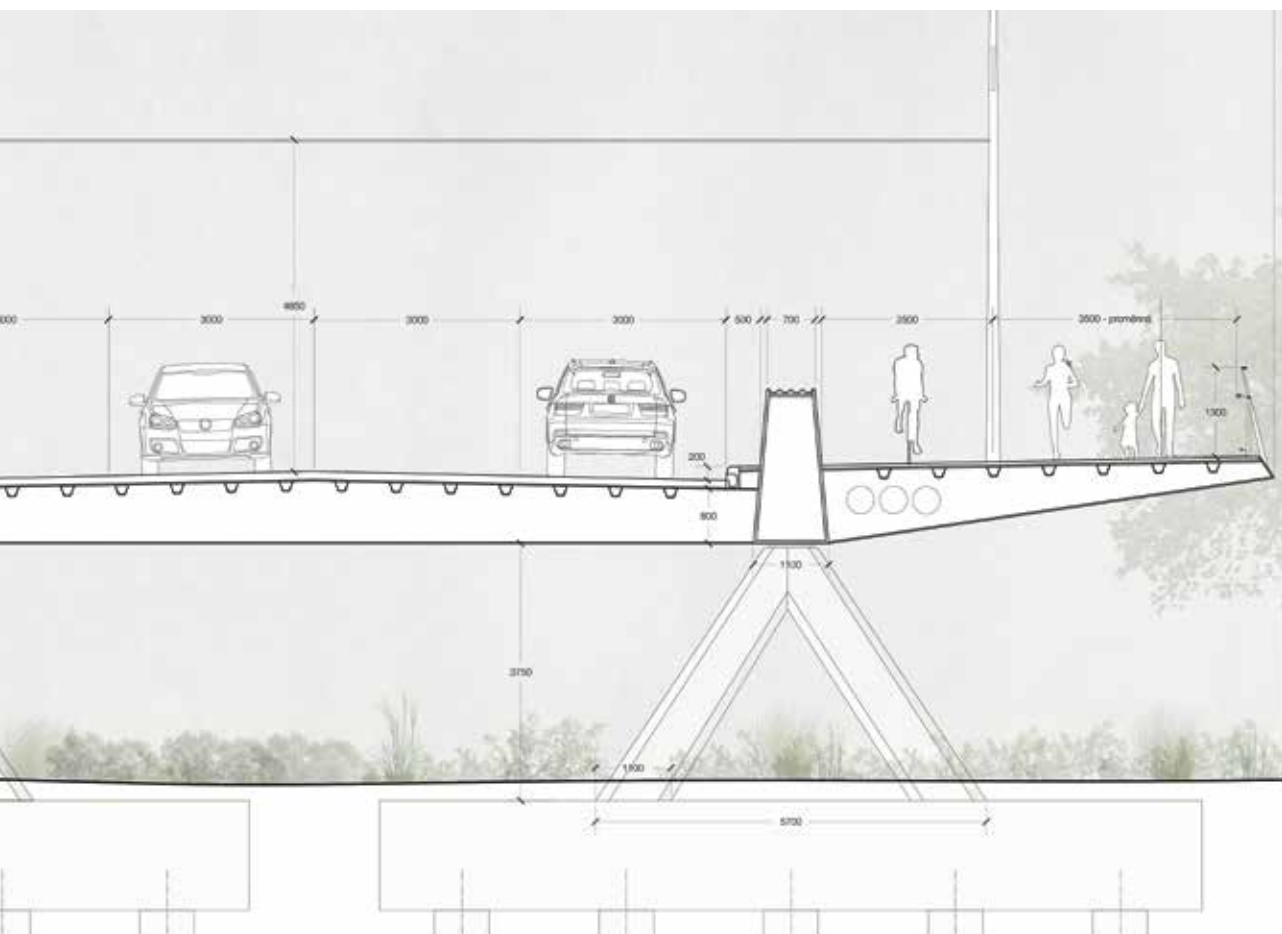
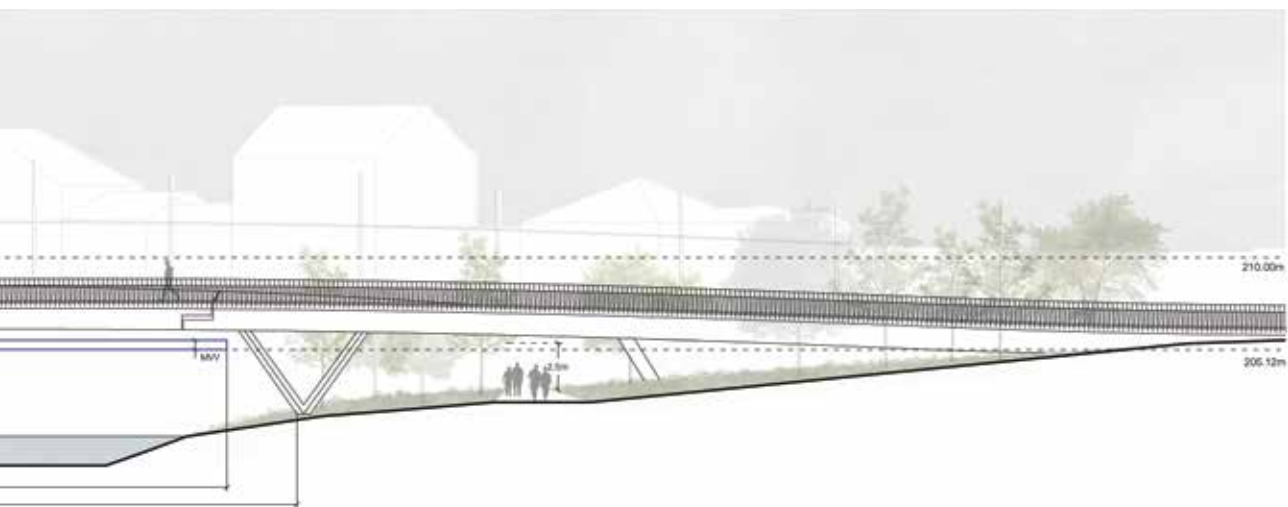
Axonometrie - detail mostního zábradlí



Příčný řez mostem - detail







# P.P. Architects – PRIS

### Autoři:

Ing. Martin Řehulka  
Ing. arch. Pavel Pekár  
Ing. arch. Ada Lečbychová  
Ing. arch. Bohdana Nytrová  
Ing. arch. Bořek Knytl  
Ing. Marek Holán

### Spolupráce:

Kseniia Zharova  
Pavla Nováková  
Olga Kukuts  
Radoslav Pučálka  
Dalibor Diviš  
Radek Maděrič

### ANOTACE

Regulovaný tok řeky Svitavy výrazně limituje svůj rekreační potenciál v měřítku sídla. Návrh se tudíž snaží při respektování technických podmínek říční koryto v prostoru pod stávajícím jezem fyzicky i opticky rozšířit a vytvořit příznivý prostor se společenskou a rekreační funkcí. Prostranství obou břehů je navíc výrazně formováno dominantním obloukem říční promenády s cyklistickým koridorem. Nový most, respektive jeho samotná architektura je převážně cílena na vizuální dojem z úrovně návštěvníků rozšířeného prostoru náplavky a promenád na obou březích.

### HODNOCENÍ POROTY

Porota ocenila delší most o třech polích s deskou z předpjatého betonu a vhodné zvolení statického systému spojité konstrukce.

Autoři rozdělují konstrukci mostu do dvou částí s tvaroslovím odkazujícím na industriální charakter lokality. Porota neshledává deklarované osvětlení tvořené rozdělením mostu jako výhodné. Naopak tak vzniká celkově širší konstrukce mostu. Výhodou rozdělení může být dobrá údržba.

Pěší vazby v území jsou jasně hierarchizovány. Velký důraz byl kladen na využití stávajícího mostu pro pobytové plochy. Ovšem reálná využitelnost stávajícího mostu je vzhledem k jeho stavu diskutabilní. Návrh využívá jeden břeh jako městotvorný pobytový a druhý jako přírodní. Z vodohospodářského hlediska velmi dobře pracuje s řekou a jejím rozlivem.





Vizualizace z nadhledu



Pohled na prostor pod mostem













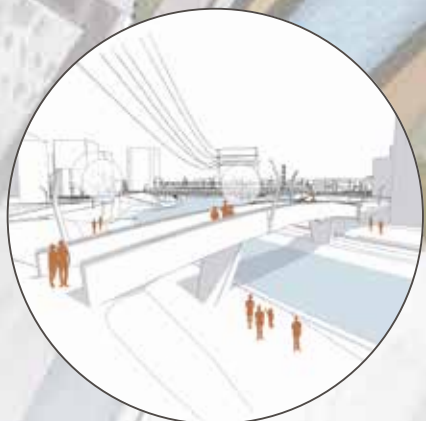




MHD



CYKLOTRASY

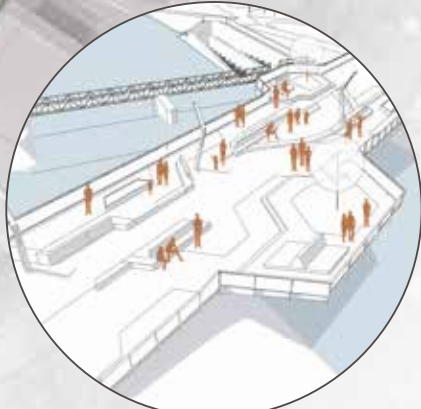
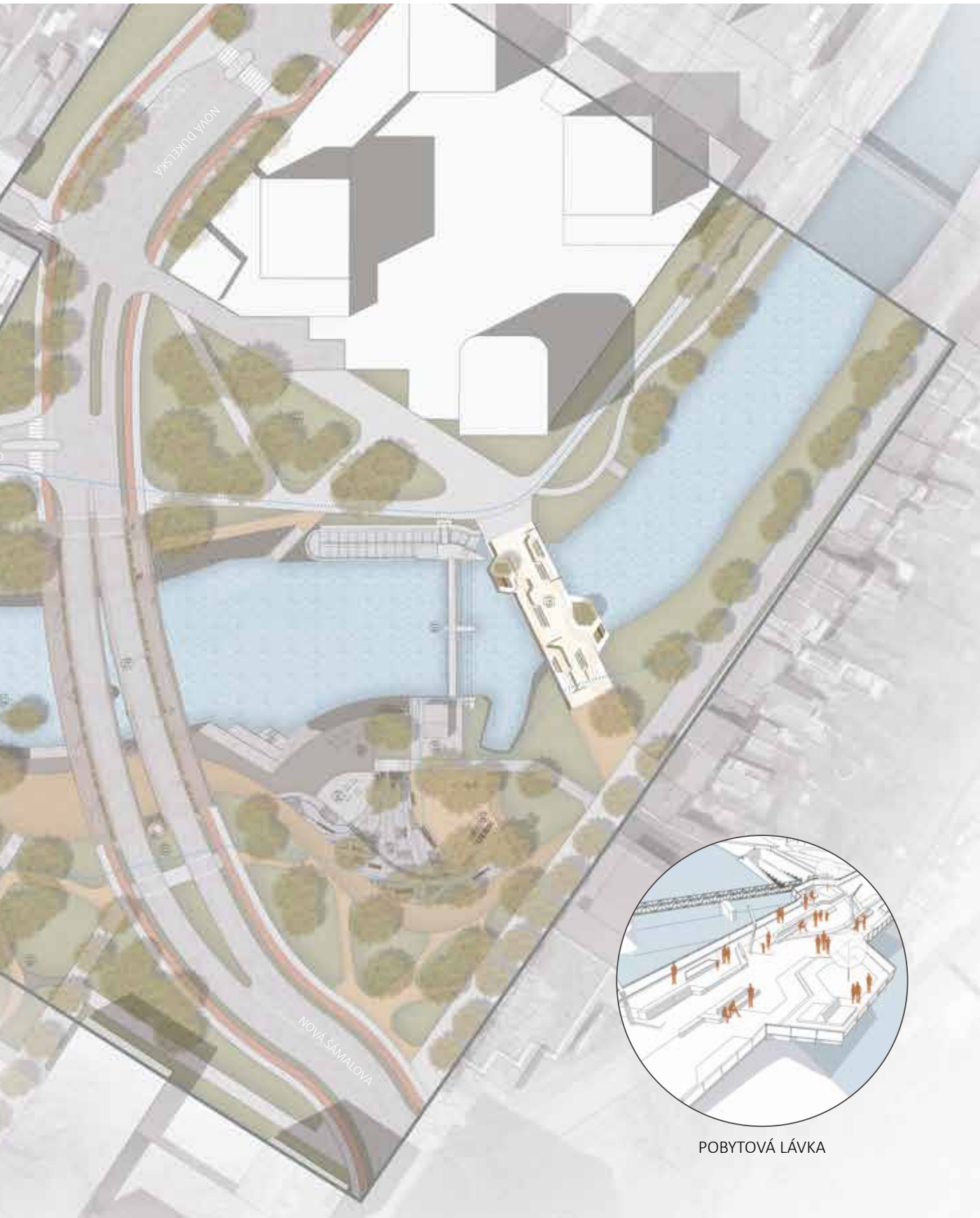


NOVÁ LÁVKA



PĚŠÍ TRASY

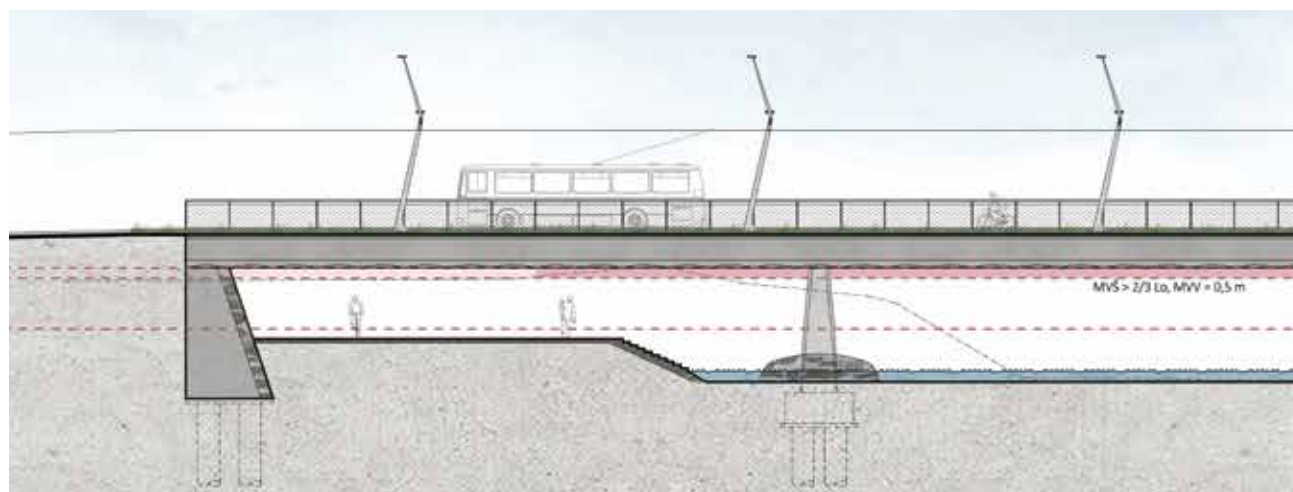
DAČICKÉHO



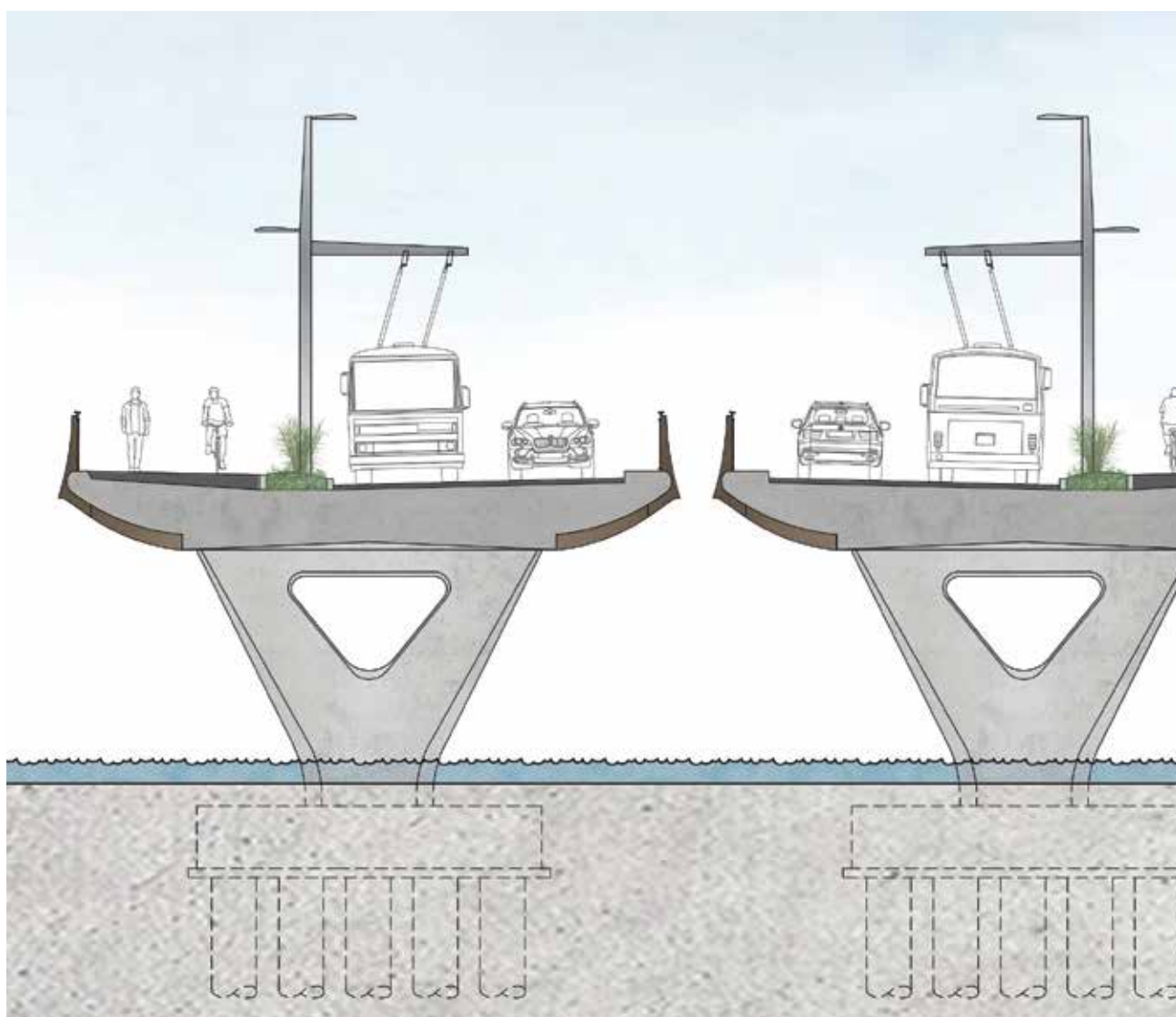
POBYTOVÁ LÁVKA



Podélný řez mostem



Příčný řez mostem







# re:architekti studio, s.r.o., Bridge Structures, s.r.o.

## Autoři:

MgA. Ondřej Synek  
Ing. arch. David Pavlišta  
Ing. arch. Jan Vlach  
Ing. arch. Jiří Žid  
MgA. Ing. arch. Petr Tej,  
Ph.D. et Ph.D.  
Ing. Jan Mourek

## Spolupráce:

Ing. arch. MgA. Alžběta  
Widholmová  
Ing. arch. Jan Čech  
Ing. arch. Vojtěch Ružbatský  
Bc. Martin Kunc  
Ing. Květoslav Srový  
Ing. Pavla Drbalová  
Ing. Sandra Chlebovská  
Ing. Marie Gelová  
Ing. arch. Oto Melter  
Ing. Petr Kněž

## ANOTACE

Nový most přes řeku Svitavu má štíhlé římsy, elegantní tvary a důstojnou robustní figuru. Most se siluetou klasického obloukového mostu, který nejde svou konstrukcí do výšky. Klasické se v něm snoubí se soudobým tvarem definovaným ideálním hydrotechnickým řešením, soudobým materiálem i detailem – tvarově mají opěry vzhled valounů v řece.

Nový most definuje své okolí. Jeho poloha vymezuje dostatečně velkorysé veřejné prostory v okolí jezu. Zachovává cenné místní dominanty komína a výškových budov sladovny, se kterými pak dotváří identitu jak s novým městským nábřežím s náplavkou, obytnými schody a přírodě blízkými nivními porosty, tak samozřejmě s řekou Svitavou!

## HODNOCENÍ POROTY

Porota ocenila tvarové řešení jednopólového železobetonového integrovaného mostu. Deska mostovky je však příliš tenká, existuje vážná pochybnost o realizovatelnosti bez vložení předpětí.

Kladně je hodnocen nejen jednoduchý elegantní tvar se současně robustní figurou klasického rámového mostu, ale také investičně i údržbově úsporné řešení krátkého rozponu integrované konstrukce bez závěrů a ložisek. Princip navržené konstrukce a základní geometrické tvarosloví lze i přes závažné pochybnosti ohledně dimenze mostovky hodnotit kladně.

Z hlediska řešení krajiny a vodního hospodářství porota kladně hodnotila větší převýšení konstrukce nad Q100 ve střední části rozponu, citlivé začlenění řeky do prostoru města. Porota vyjádřila pochybnost nad funkčním využitím a dimenzemi poměrně rozlehlého amfiteátru na pravém břehu řeky, pozitivně však lze hodnotit pojetí protějšího – levého – břehu s přírodní modelací.



Vizualizace z nadhledu



Pohled na most z nábřeží





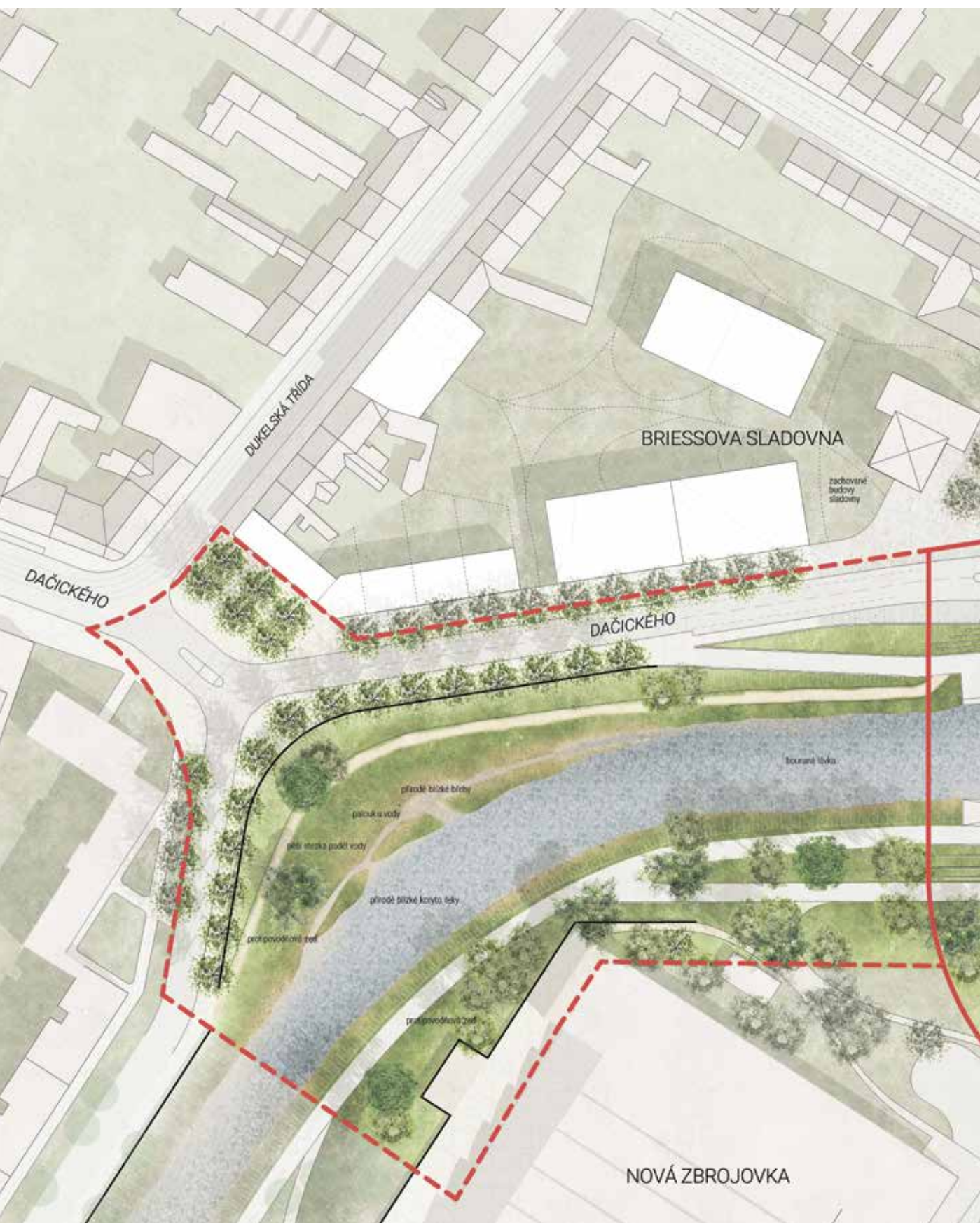




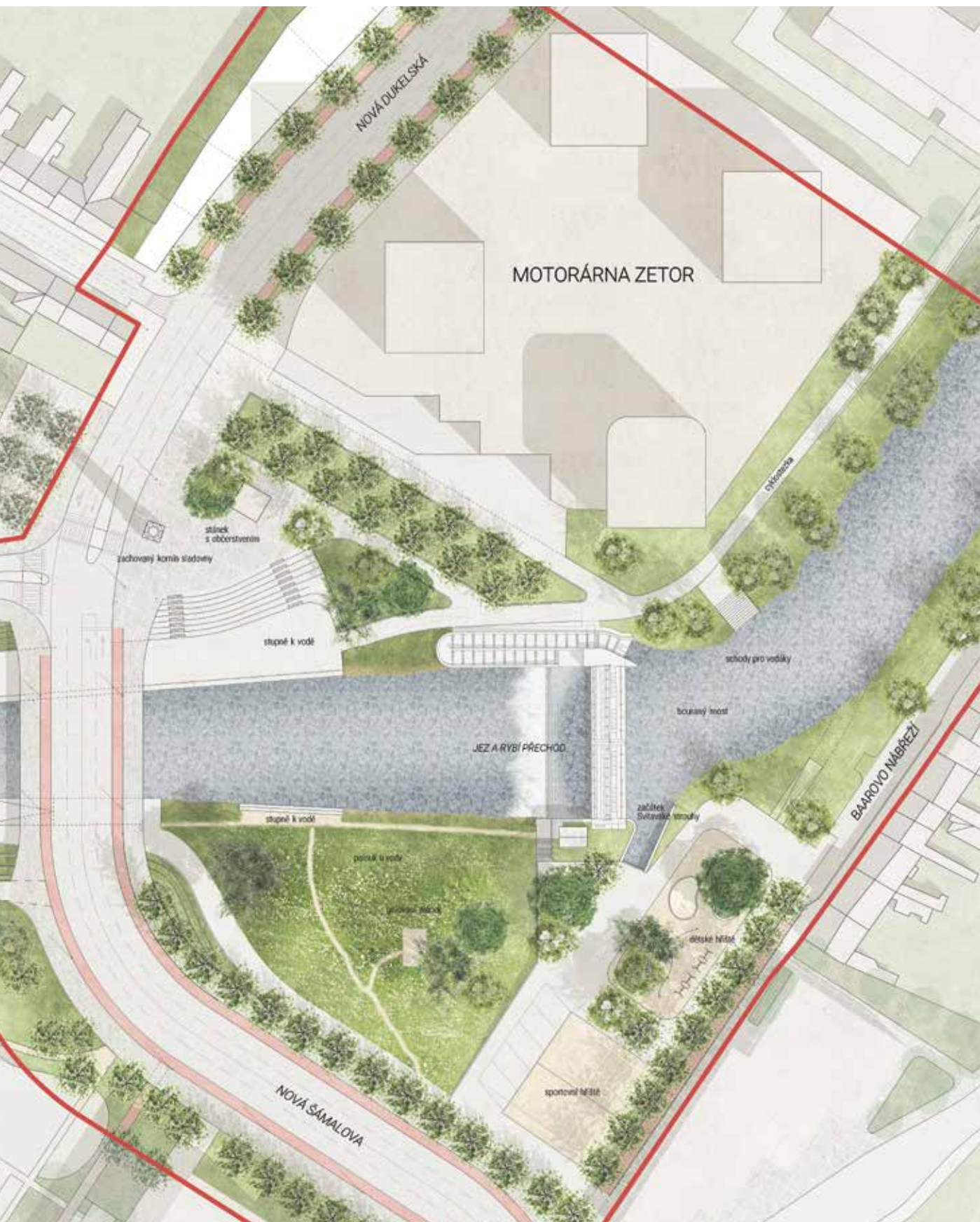


















# Refuel, s.r.o.

## Autoři:

Ing. arch. Zbyněk Ryška  
Ing. arch. Jan Skoupý  
Ing. Vojtěch Konečný

## Spolupráce:

Ing. arch. Karin Kalmusová  
Marek Nečesal  
Ing. arch. Norbert Walter

## ANOTACE

Navrhujeme most o rozměrech 56 × 28 m s plně integrovanou dolní mostovkou, jehož nosnou konstrukci tvoří dva ocelové příhradové nosníky o osmi polích s modulem 7 × 7 m.

Element příhradového nosníku navrhujeme kvůli jeho tvarové čistotě, lapidárnosti a prostotě. Podstata mostu spočívá především v tom, že umožní nejkratší spojení. Nikoli ve způsobu, jakým se prezentuje.

Zachováváme komín a část Briessovy sladovny. Mezi věží a komínem navrhujeme piazzetu. Komín se tak stává součástí veřejného prostranství a vytváří vertikální prvek předmostí.

V areálu Motorárny navrhujeme zástavbu o výšce osmi nadzemních podlaží, a vytváříme tak důstojný protipól věží a komínu. Zástavba v řešeném území je navržena tak, aby vytvářela městská prostranství – ulice a nábřeží.

## HODNOCENÍ POROTY

Ocelová konstrukce s vysokým příhradovým nosníkem splnila zadání. Někteří členové poroty ocenili neobvyklé řešení přímopásové příhradové konstrukce vystupující nad vozovku.

Návrh přichází se zajímavým řešením říčního profilu Svitavy. V řešeném území je řeka vymezena protipovodňovými stěnami s rozestupem 55 m, mezi kterými řeka meandruje. Nízké bermy po obou stranách, sloužící pěším i cyklistům, jsou doplněny šterkovými lavicemi. V horní úrovni jsou navržena městská nábřeží s alejním stromořadím. Snaha vytvořit skutečné nábřeží města vedla autory k návrhu zástavby okolo řeky, které porota považuje za diskutabilní a je v rozporu s územním plánem.

Navržené dopravní řešení je možné, oboustranné připojení Gargulákovy ulice na Novou Dukelskou však nepovažuje porota za vhodné.



Vizualizace z nahlédu



Pohled na most z úrovně chodce









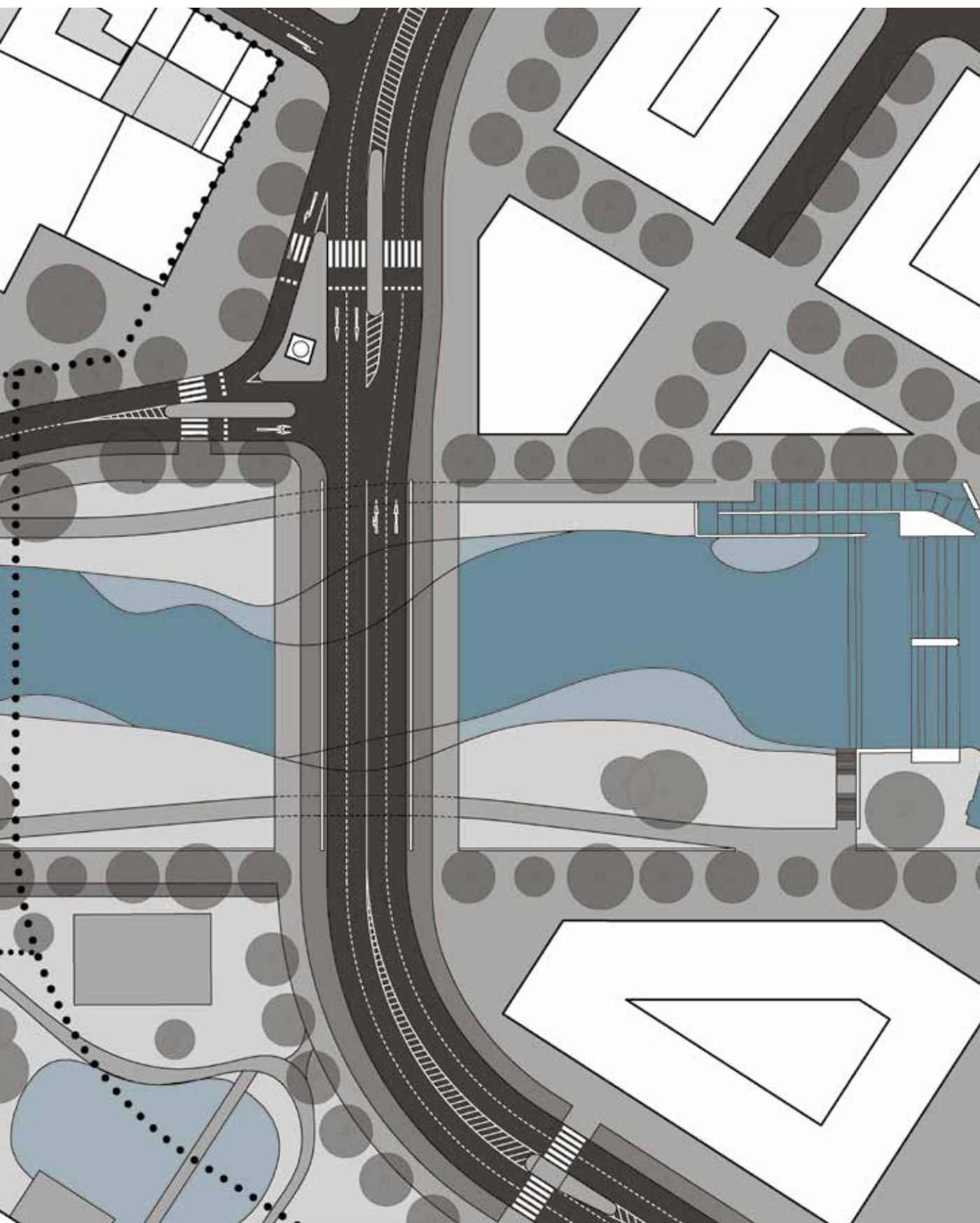




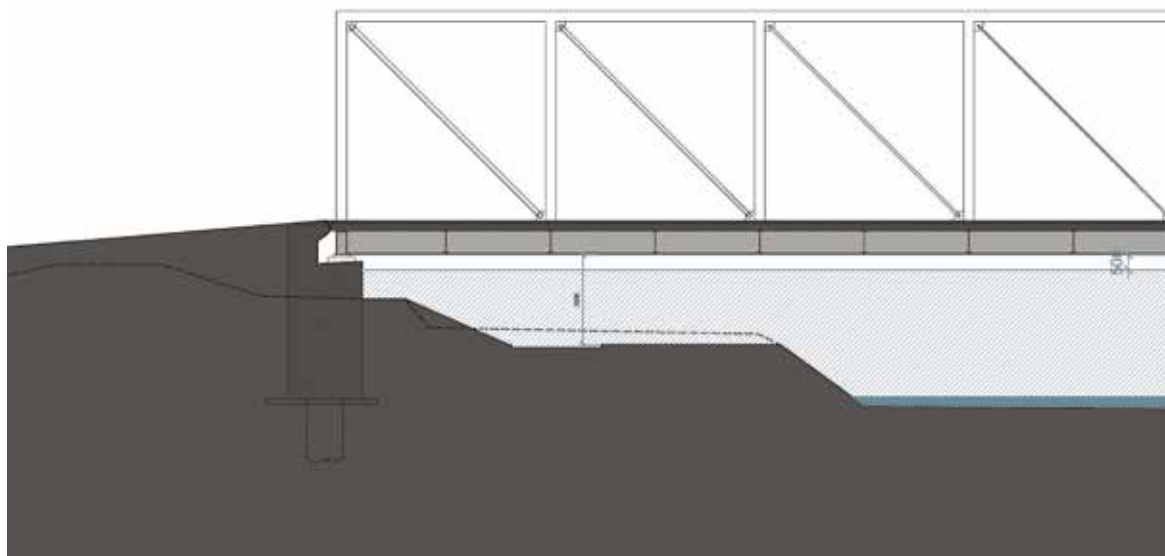




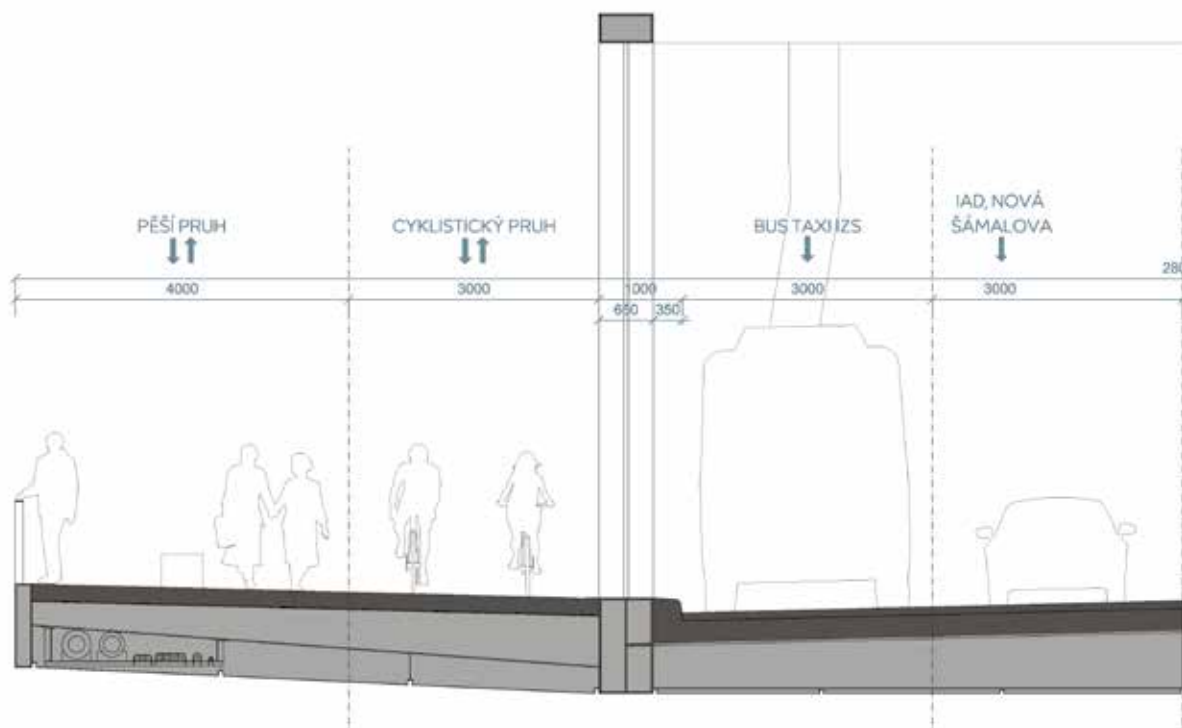




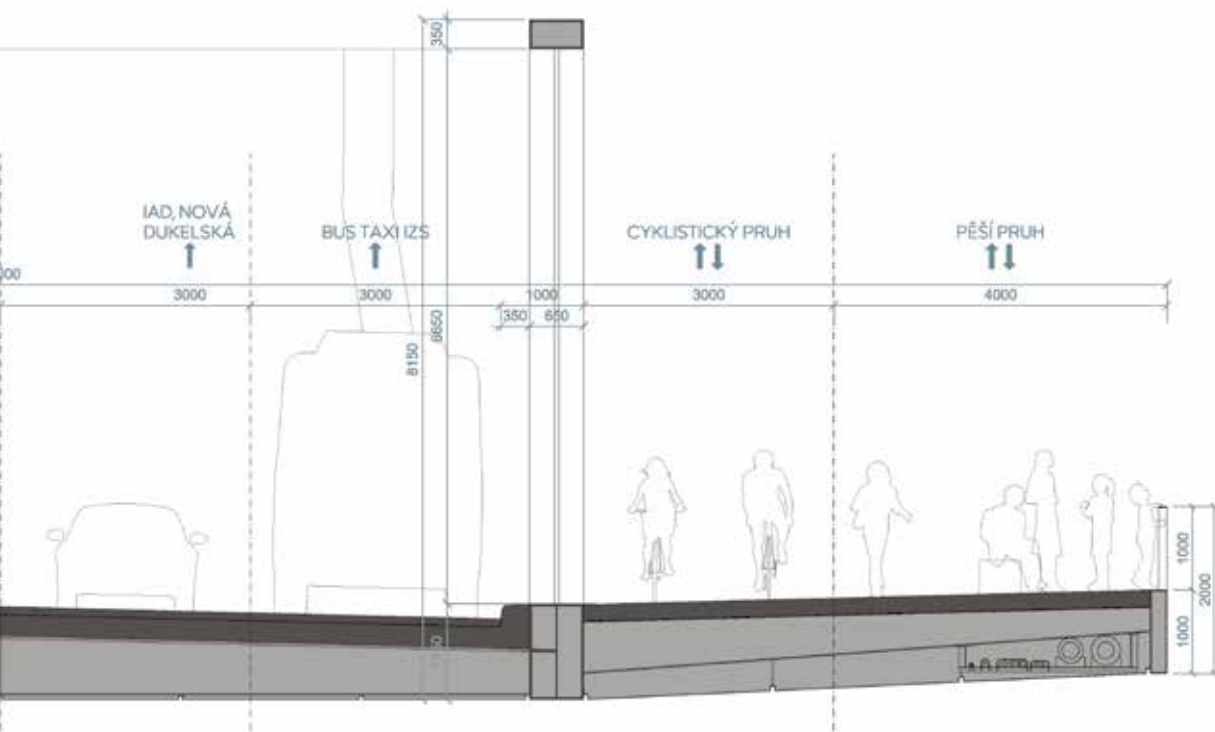
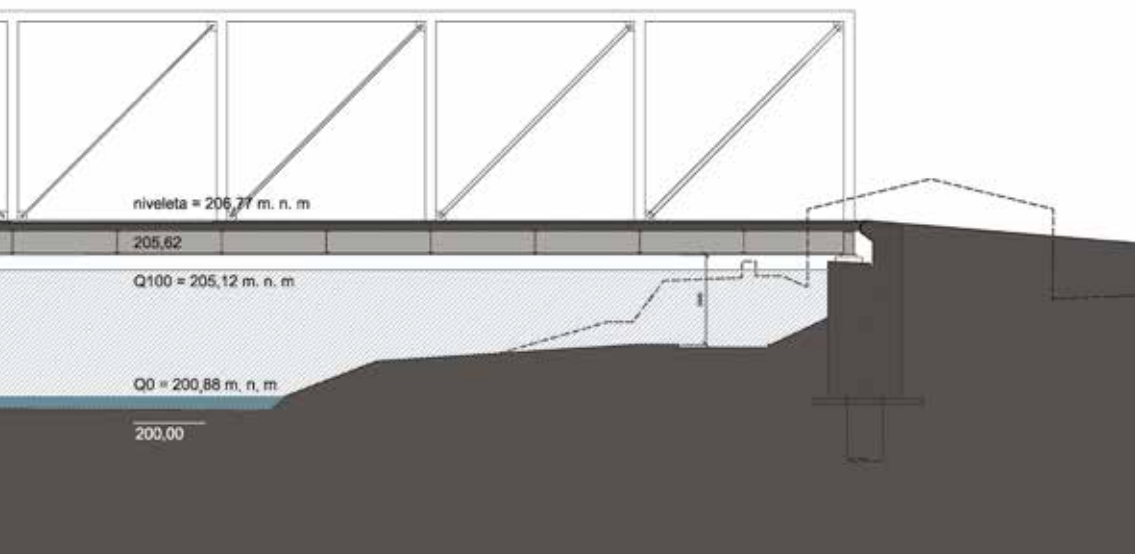
Podélný řez mostem



Příčný řez mostem - detail







# JAKUB KLASKA LTD.

## Autoři:

MgA. Mag. Arch. Jakub Klaška  
ARB  
Ing. arch. Jan Klaška ARB  
Dipl.-Ing. Martin  
Eppenschwandtner

## Spolupráce:

Dipl.-Ing. Robert Vierlinger

## ANOTACE

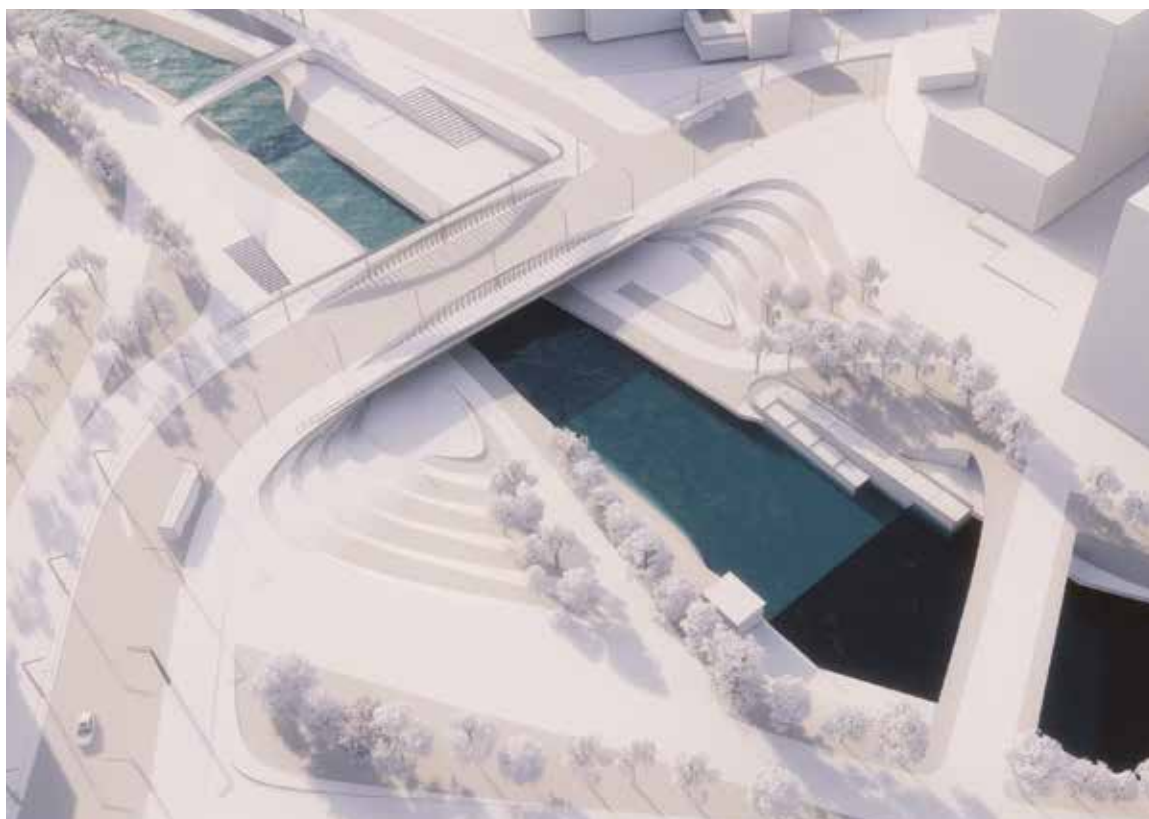
Návrh nového mostu přes řeku Svitavu navazuje na průmyslový odkaz obou nábřeží a čtvrtí, které spojuje v jeden celek. Organicky tvarovaná nábřeží definují atraktivní bezbariérový veřejný prostor, který geometricky kulminuje do skulpturálně pojednaných betonových bloků, které akcentují dynamický rozvoj obou stran řeky Svitavy. Pojícím článkem mostu i obou nábřeží a čtvrtí je pak utilitárně pojednaná ocelová spona ve formě dvojice mostních oblouků s jemným organickým detailem. Symetrická kompozice nepreferuje žádný z břehů, most svým architektonickým výrazem definuje sofistikovanou spojnici nově vznikajících městských čtvrtí.

## HODNOCENÍ POROTY

Ocelová roštová konstrukce s Vierendeelovým nosníkem splnila zadání. Někteří členové poroty ocenili kratší přímé spojení obou břehů řeky Svitavy.

Architektonické a výtvarné řešení mostu se porotě jeví jako konzervativní a solidní, ocelové spony ve formě nízkých oblouků působí hmotným dojmem odtrženým od organického pojetí nábřeží. Rovněž odstranění historického komínu sladovny porota neshledala jako žádoucí.

Porota ocenila snahu zapojit řeku do městského prostoru, využití náplavek pro městský veřejný prostor. Výrazným znakem návrhu jsou organicky tvarovaná nábřeží, avšak návrh spíše nereflektuje přírodní morfologický stav v řece, zejména stromy v uměle tvarovaném profilu (schodiště/amfiteátry) by byly z hlediska hydrauliky nevhodné. Otázkou je reálná využitelnost kaskádovitých břehů v blízkosti mostu. Do koryta je zasahováno poměrně razantně, břehy se sbíhají směrem k mostu po toku řeky, při průchodu povodně mohou být problémem i tři mostní profily umístěné v krátkém úseku řeky za sebou (návrh zachovává stávající most sporné estetické kvality, nese i potrubí apod., dále je doplněna nová lávka).



Vizualizace z nadhledu



Nadhledová perspektiva od Motorárny Zetor















- 1 NAVRHOVANÝ MOST
  - 2 SVITAVA
  - 3 NOVÁ KOMUNIKACE
  - 4 SEVERNÍ AMFITEÁTR
  - 5 JIŽNÍ AMFITEÁTR
  - 6 DĚTSKÉ HRISTĚ
  - 7 VEŘEJNÉ UMĚNÍ
  - 8 CYKLOSTEZKA
  - 9 NÁPLAVKA
  - 10 PĚŠÍ LAVKA
  - 11 PĚŠÍ / CYKLO MOST
  - 12 JEZ
- - - ŘEŠENÉ ÚZEMÍ  
- - - PROTIPOVDŇOVÁ BARIÉRA

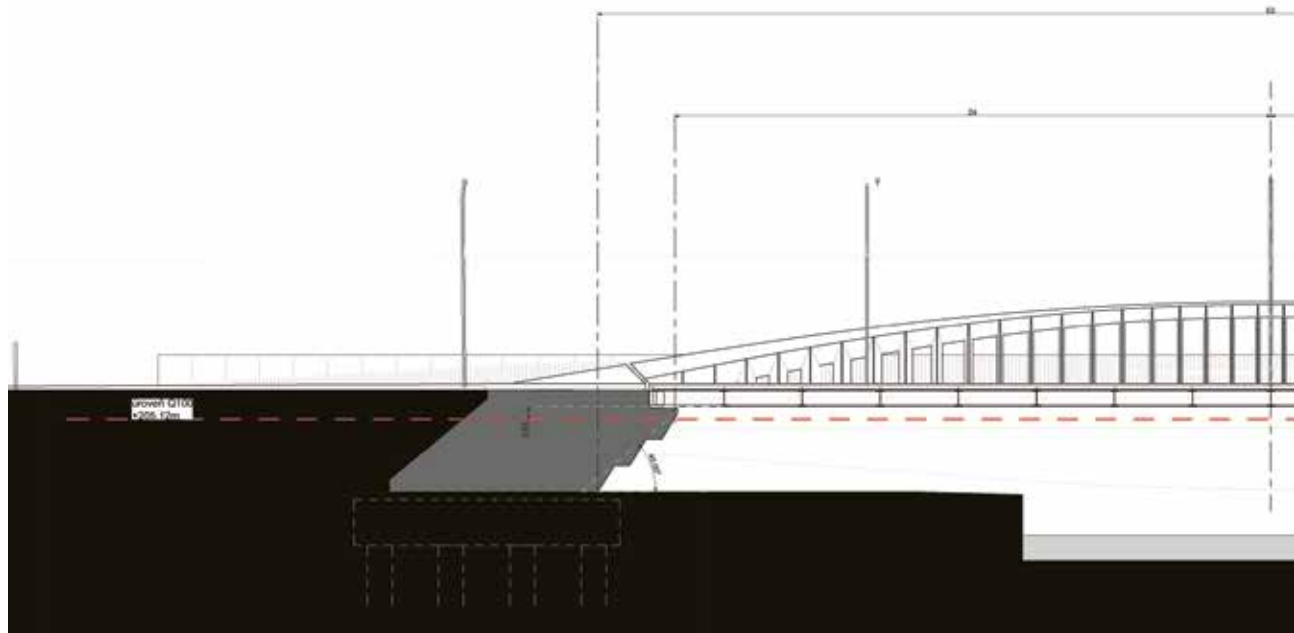




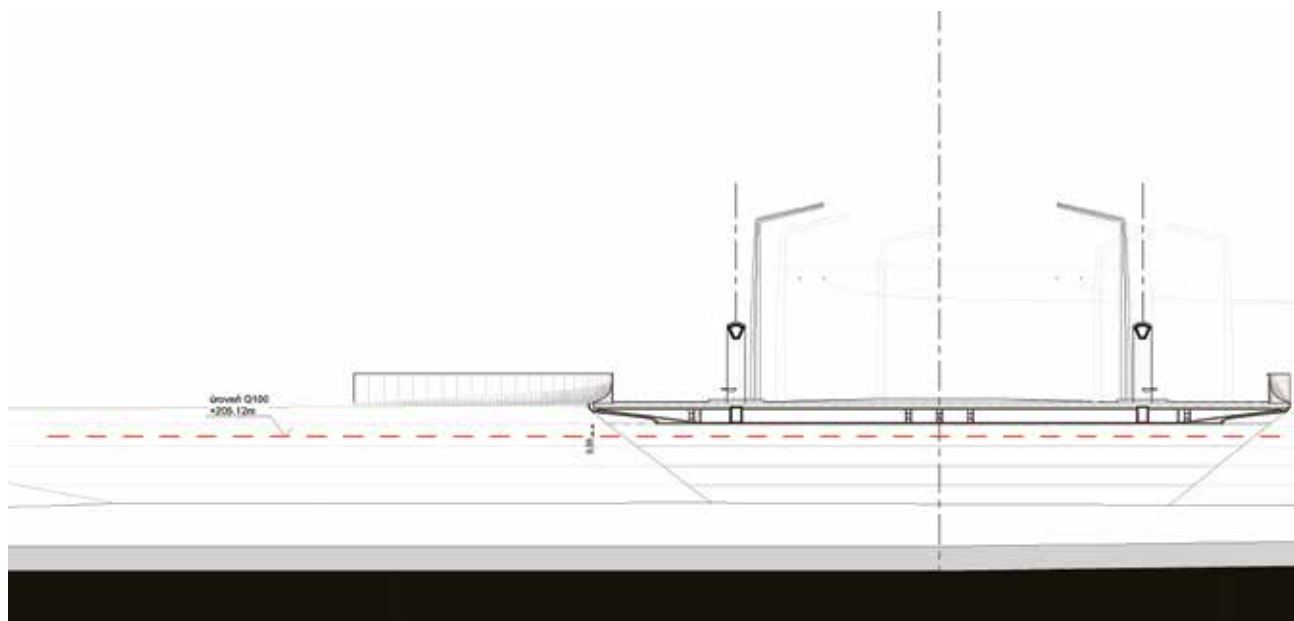


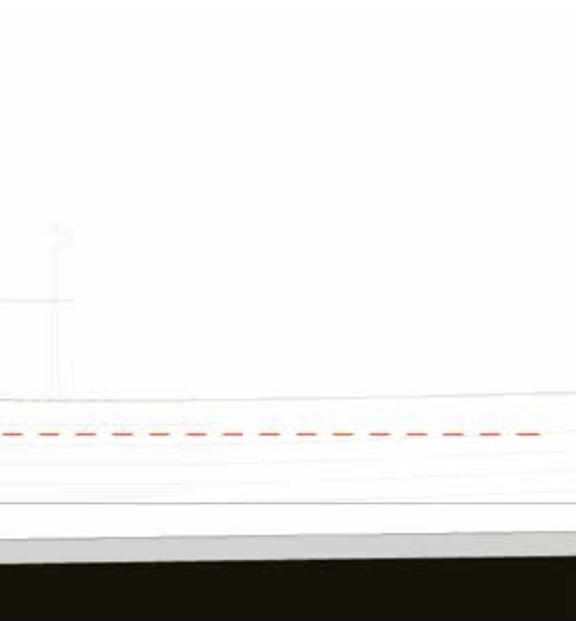
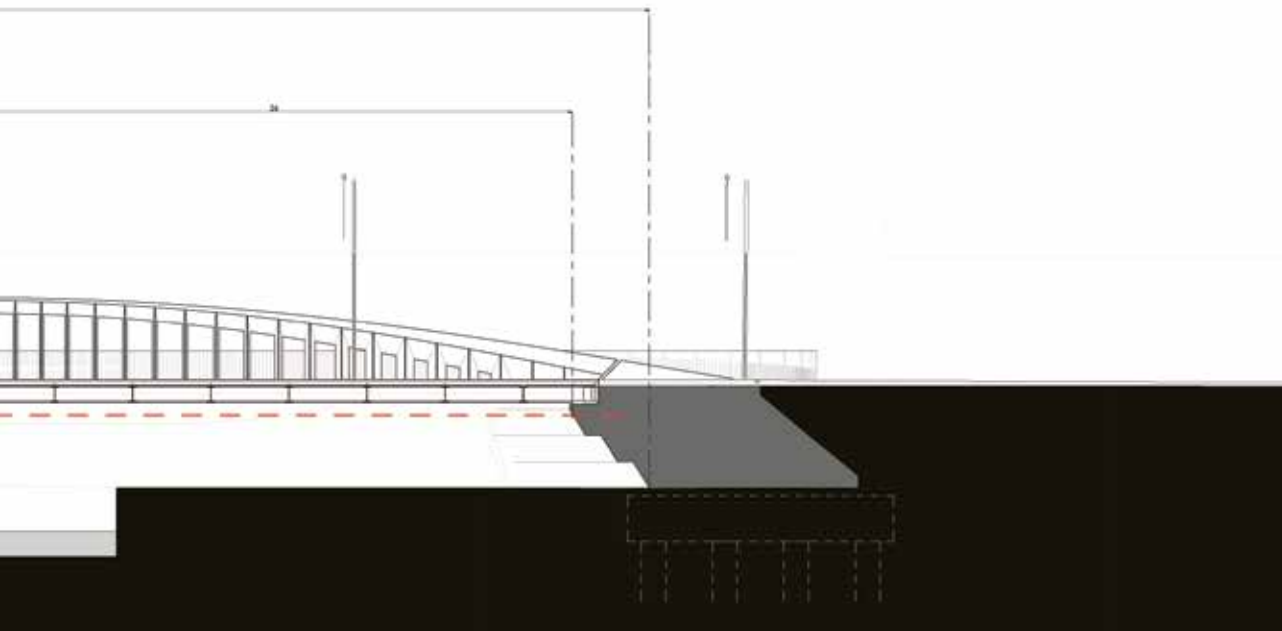


Podélný řez mostem



Příčný řez mostem





# Stráský, Hustý a partneři, s.r.o.

## Autoři:

Prof. Ing. Jiří Stráský, DSc.  
Ing. arch. Jaroslav Černý  
Ing. Jan Nováček, Ph.D.

## Spolupráce:

Ing. Jaroslav Baron  
Ing. Kateřina Šípková

## ANOTACE

Přemostění je součástí turbookružní křižovatky, která zajišťuje napojení navrhovaných komunikací a současně umožňuje napojení obslužných komunikací nových areálů i stávající zástavby. Zachovává podstatnou část areálu Briessovy sladovny včetně historického komínu a otevírá areál směrem k řece Svitavě.

Větve křižovatky vedoucí přes řeku jsou vedeny po samostatných mostech, každý je tvořen komorovým nosníkem ztuženým skloněným obloukem a vetknutým do opěr. Oddělení mostů umožňuje prosvětlení prostoru pod mosty, pohodlné napojení pěších a cyklistických komunikací a převedení inženýrských sítí.

## HODNOCENÍ POROTY

Porota ocenila pokrokové konstrukční a statické řešení integrovaného mostu s mostovkou excentricky podepřenou obloukem. Je vhodně použito vodorovné předpětí.

Řešení je výhodné pro využití mostu v budoucnosti s předpokládaným zvýšením provozu. Návrh turbo-okružní křižovatky-mostu je ambiciózní, přichází s originálním dopravním řešením a ikonickou dynamickou architekturou.

Svým měřítkem a rozsahem ovšem porota považuje návrh pro dané území a pro řeku Svitavu jako nevhodný, stal by se dominujícím prvkem a potlačil by tak další důležité funkce v lokalitě – volnočasové aktivity podél řeky Svitavy, protipovodňová opatření (těsná blízkost, tj. téměř kolize s jezem).

Přírodě blízká protipovodňová opatření nejsou rozpracována do požadovaného detailu.

Problematické může být dopravní napojení Motorárny přímo z turbo-okružní křižovatky-mostu. Okružní křižovatka Dačického, Dukelská třída, Svitavské nábreží není nutná, dává přednost dopravní obsluze na veřejném prostranstvím.





Nadhledová perspektiva od jihozápadu



Nadhledová perspektiva od Motorárny Zetor



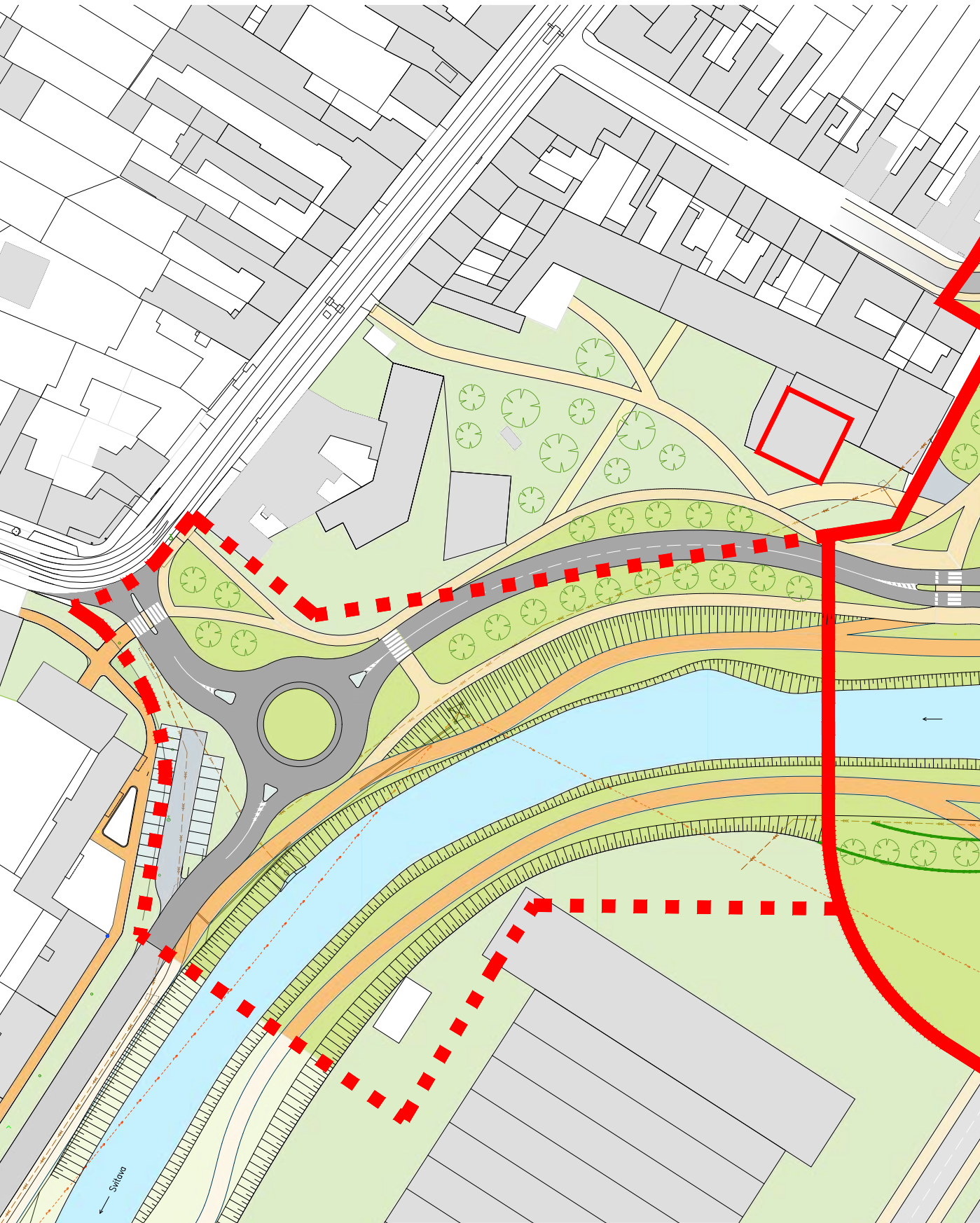








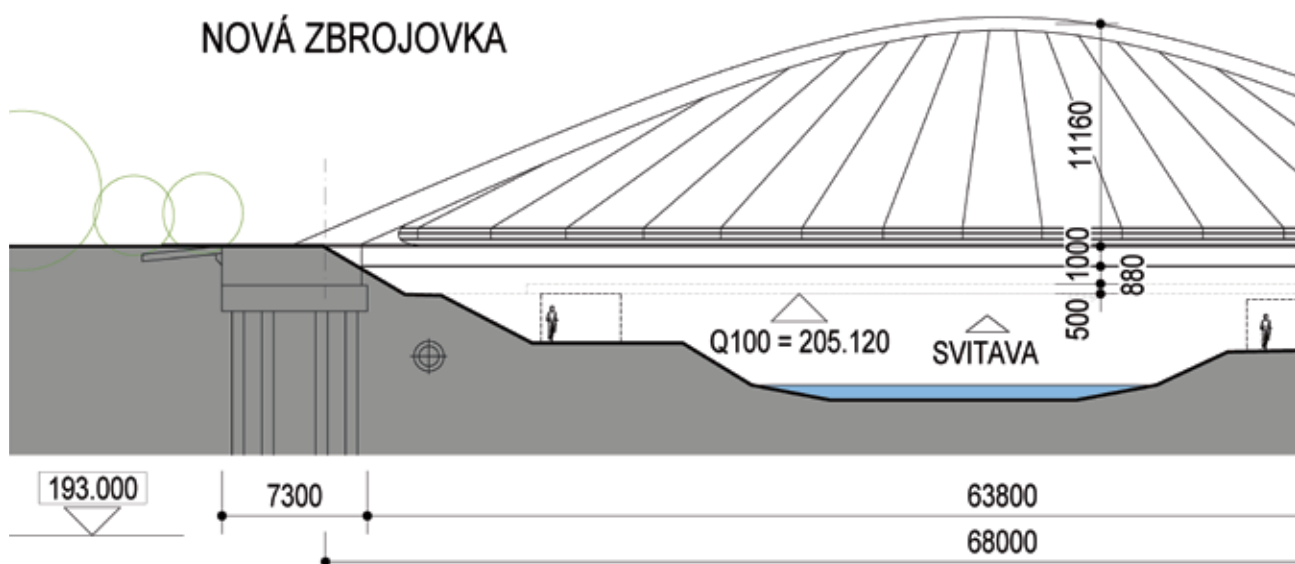




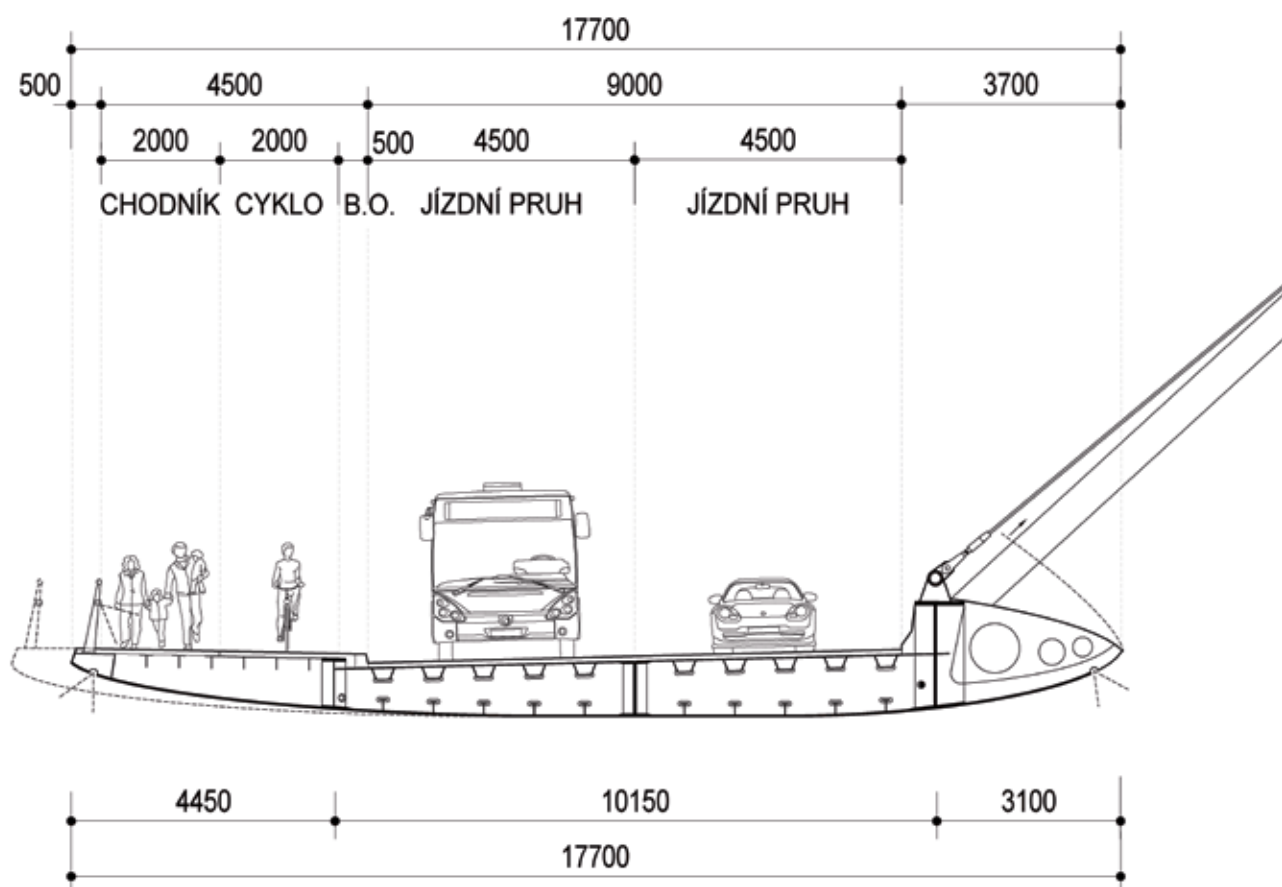




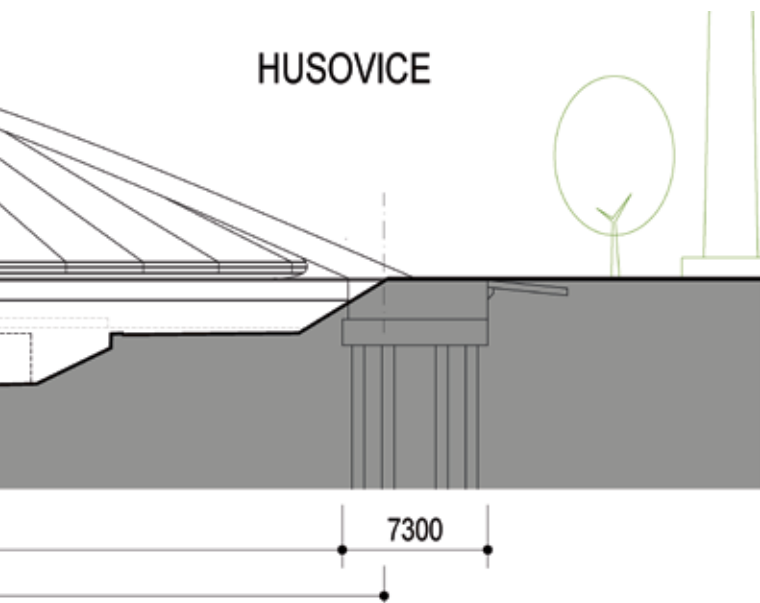
## NOVÁ ZBROJOVKA



Příčný řez ramenem mostu - detail



HUSOVICE



Příčný řez mostem





# Blank architekti, s.r.o., V-CON, s.r.o.

## Autoři:

Ing. arch. Marek Blank  
Ing. Jan Blažek

## Spolupráce:

Jan Srnka

## ANOTACE

Řešení celého areálu včetně návrhu nového mostu respektuje již zpracované studie okolních brownfieldů a platný územní plán.

Nové přemostění řeky Svitavy má charakter městského mostu s lapidárním minimalistickým tvaroslovím, který netvoří výškovou dominantu a umožňuje pohyb pěších a cyklistů na úrovni rozšířených průtočných berm řeky.

Řešení PPO vychází ze stávajícího návrhu protipovodňových prvků s ohledem na nevytváření migračních bariér v daném území zejména pro vodní živočichy.

## HODNOCENÍ POROTY

Návrh konstrukce jednopolového mostu splnil zadání. Porota však považuje konstrukci za velmi, až neúměrně štíhlou.

Návrh předkládá na první pohled velice úsporné řešení, respektující pozici vymezenou územním plánem. Pohledově působí klidně a vyváženě v prostředí řeky, které ponechává v neupraveném přírodním stavu. Příznivě působí zúžení šířky mostu na 23,5 m.

Grafické podání návrhu je rovněž velice úsporné, což u poroty vzbuzuje řadu pochybností o realizovatelnosti krajinného zpracování břehů a provázání s budoucí zástavbou Zbrojovky a Motorárny.



Pohled na prostor pod mostem





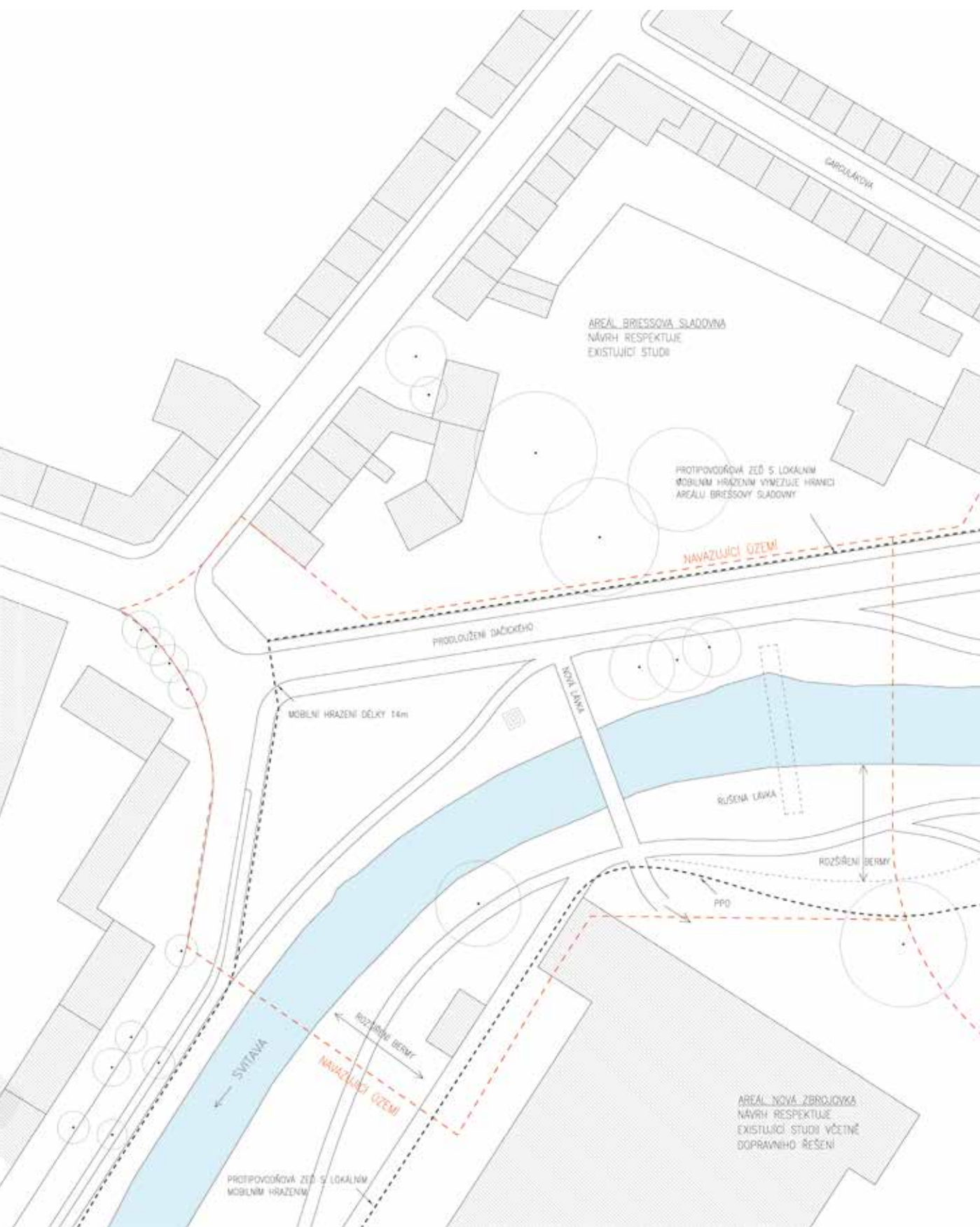


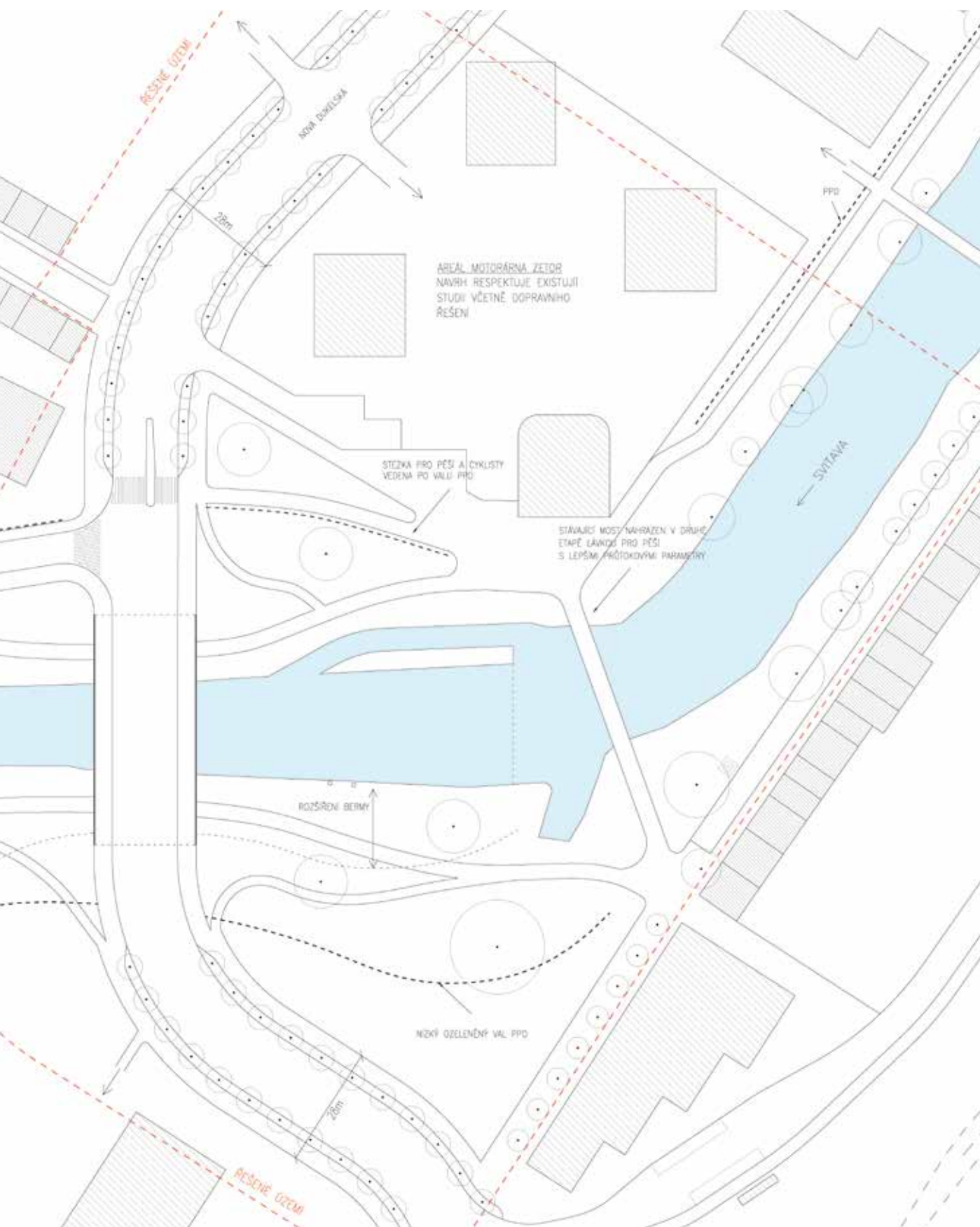




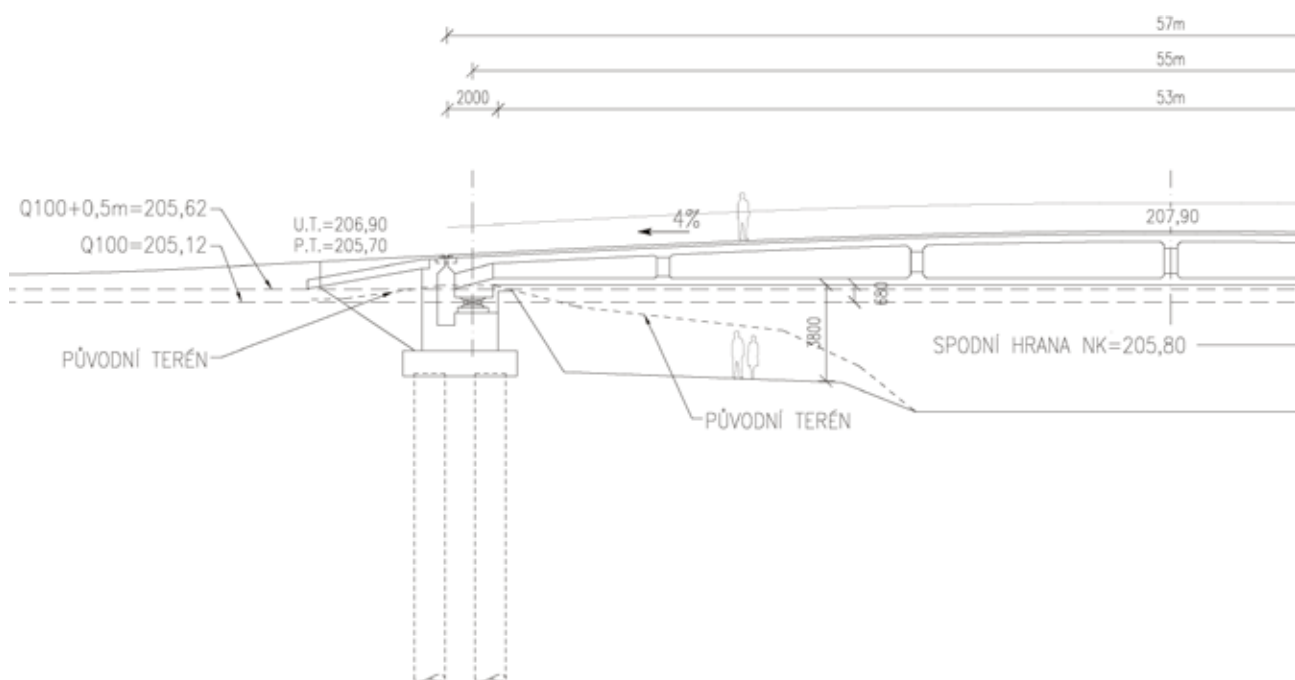




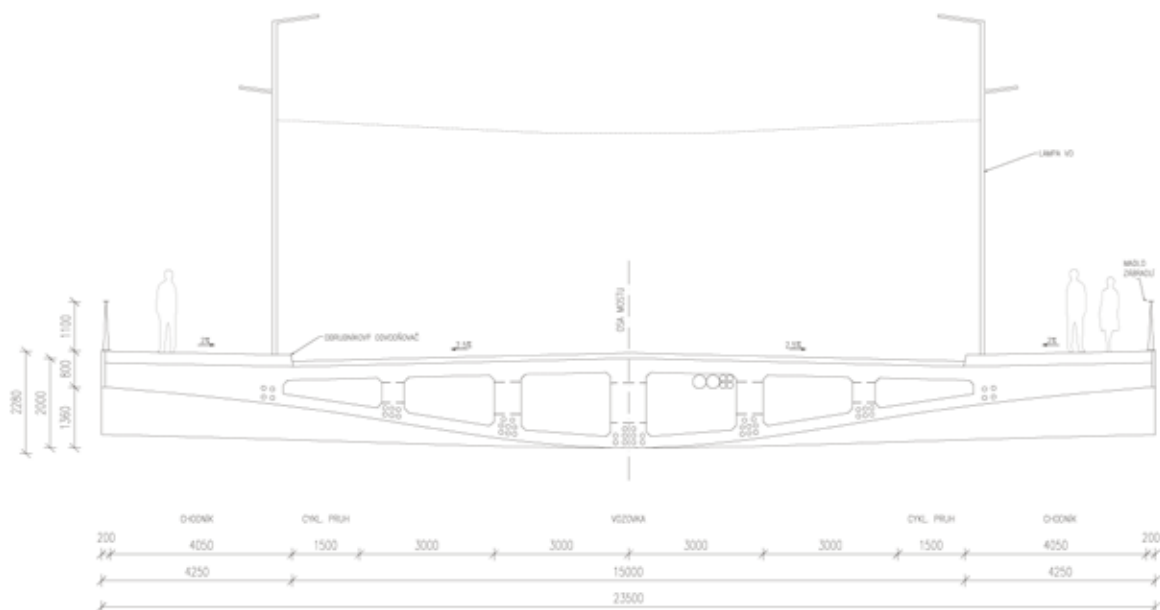




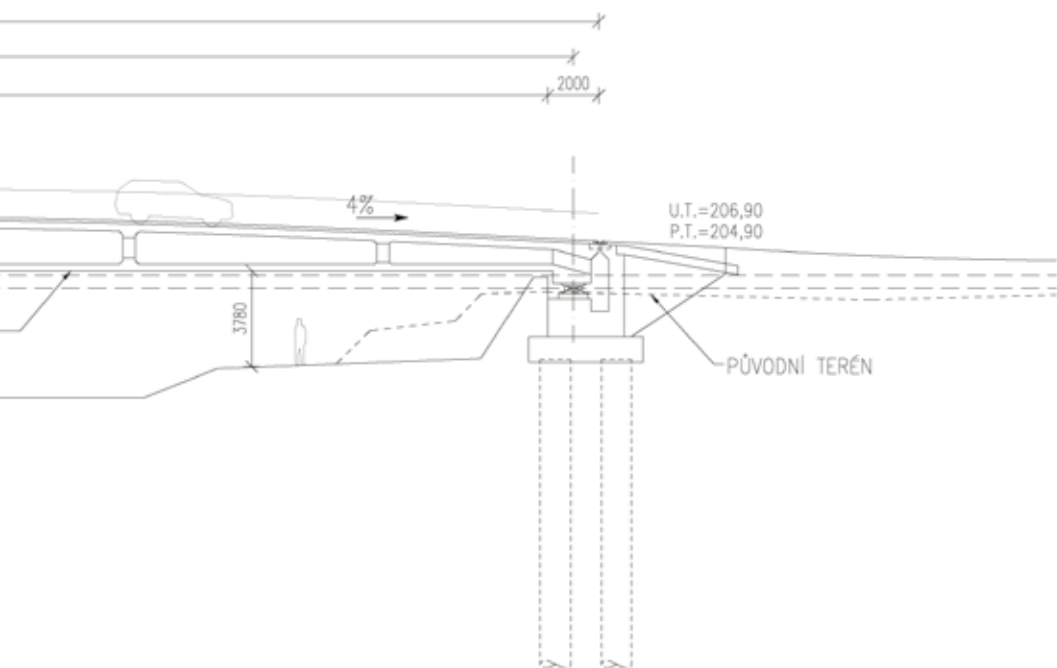
Podélný řez mostem



Příčný řez mostem







Pohled na most









# Nový most přes řeku Svitavu, Brno

## katalog soutěžních návrhů

Vydala Kancelář architekta města Brna, p. o., 2022  
Redakce / Tomáš Pavlíček, Ondřej Puczok  
Fotografie / Marieta Musálková  
Grafické zpracování a sazba / Nikol Hájková  
Vytiskla / Tiskárna Didot, spol. s r. o.  
Počet výtisků / 200 ks  
Zadání, soutěžní podmínky a soutěžní protokol /  
[kambrno.cz/souteze](http://kambrno.cz/souteze)



