



ULICE MASÁRYKOVA

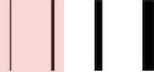
KONCEPT NÁVRHU



ZNAK MĚSTA BRNO



LOGO MĚSTA BRNO

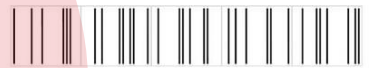


ZÁKLADNÍ PRVEK
LINIE / ČÁRA

MASARYKOVA - VÝZNAMANÁ DATA - ČÁROVÝ KÓD



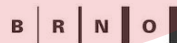
17 11 1989



KOBLIŽNÁ - LEOS JANÁČEK - HUDBA

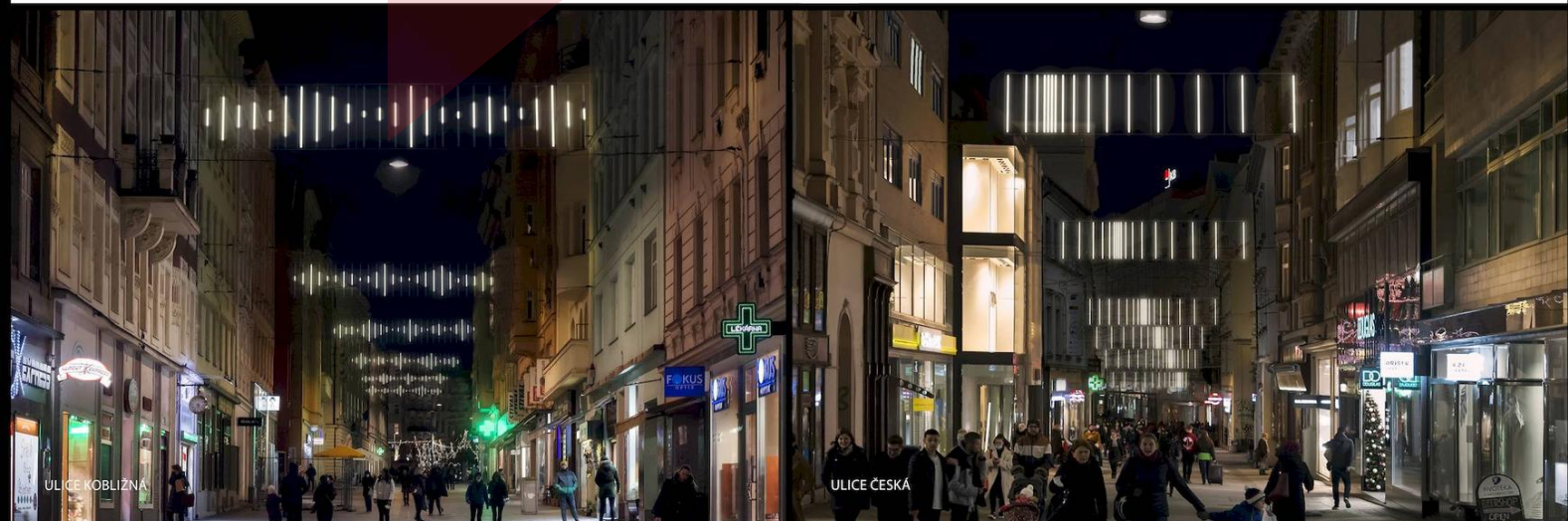


ČESKÁ / STŘEDOVÁ - MĚSTO BRNO - LOGO MĚSTA



Základním výrazovým prvkem je jednoduchý geometrický tvar - čára, linie - vycházející z vizuálního stylu města Brna. Tento geometrický tvar je formálně zpracován pomocí světelné trubice. Prvek světelné trubice se v návrhu opakuje ve všech variantách jednotlivých možností a příkladech osvětlení v ulicích - nadčasový, jednoduchý, inovativní, vizuálně čistý. Důraz je kladen také na vhodné užívání moderní technologie, jako je použití vhodného zdroje světla s ohledem na ekologii, životní prostředí, přírodu a lidský organismus.

Každá z řešených ulic v návrhu je tematicky řešena a bude odkazovat na různé osobnosti a fakta charakteristická pro město Brno - věci, kterými se město proslavilo, které jsou pro něj specifické a čím se samotné město může pyšnit na domácí, ale i světové úrovni.



ULICE KOBLIŽNÁ

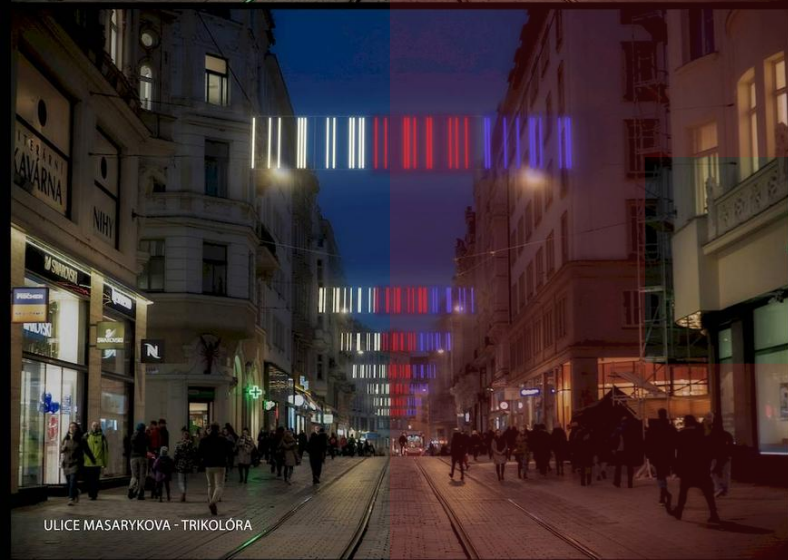
ULICE ČESKÁ



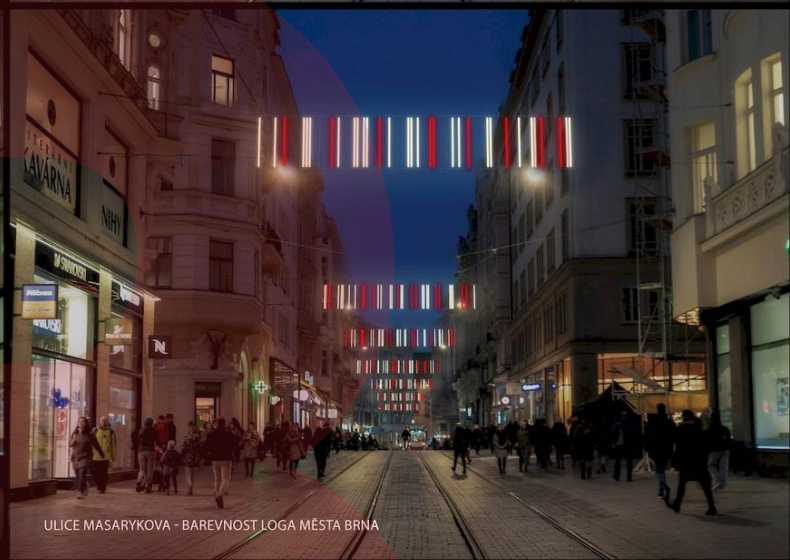
ULICE MASARYKOVA - ZÁKLADNÍ OSVĚTLENÍ



ULICE MASARYKOVA - BARVY MĚSTA BRNA



ULICE MASARYKOVA - TRIKOLÓRA



ULICE MASARYKOVA - BAREVNOST LOGA MĚSTA BRNA

Základní barevnost osvětlení bude teplá bílá. Osvětlení bude umožňovat měnit při různých příležitostech svou barevnost a intenzitu světla. Například zobrazit při státních svátcích barvu trikolóry, barvy města a podobně. Řízení bude umožňovat jednotlivé předem naprogramované barevné přechody či animace.

BĚHOUNSKÁ - GREGOR JOHANN MENDEL - DNA



ČESKÁ / STŘEDOVÁ - MĚSTO BRNO - LOGO



ULICE BĚHOUNSKÁ



ULICE STŘEDOVÁ