



KONCEPCIE

Koncept reaguje na současnou situaci městských ulic, které trpí vizuální přelidností. Původní girandy v době svého vzniku působily jako dominantní prvek ulice, jako šperk; dnes se petou o pozornost se skrumžáci značek, reklamních štítů, nápisů a kabelů technické infrastruktury. Jejich současná podoba, tvarově značně výrazná, nepřispívá k vizuální čistotě ulice a spíše se s ní pere.

Proto navrhujeme každou girandu ztvárnit jako jednu linku. Tvarově jednoduchost a čistota girandy tak nebude konkurovat kontextu místa. Důležité je zde přitom samotná podoba světelné girandy: navrhujeme subtilní řešení, které je z uličního pohledu takřka neviditelné.

Zdánlivě minimalistický přístup k fyzickému ztvárnění girand ale podporujeme vysokou variabilitou předprogramovaných režimů, které jim dodávají živost a proměnlivost. Působení girand a jejich unikátních projektů je ještě posíleno propojením do téměř jednotného obrazu při pohledu do perspektivy ubíhající ulice, kde se dynamické režimy propisují do sekvence za sebou umístěných girand.

V duchu přístupu "méně je více" pak například Vánoční režim není o popisném zobrazování sněhových vloček, ale především o navození atmosféry. Míhová světla zde navozují pocit chumelení či plápolání ohně v kamnech.

Girandy nevnímáme jako oddělené prvky, ale jako vizuálně propojené rastry napříč jednotlivými ulicemi. Synchronizací digitálního obsahu dokážeme toto propojení zhmotnit.

A konečně, pojetím girand jako sekvence přímých linek vedeme dialog s logem města Brna.

Redukování hmoty úvodní girandy vzniká minimalizací linky.

Její replikací vzniká rast girand jasnou napříč celou ulicí - odskrz rohu města.

Tyto girandy jsou navzájem digitálně propojeny a synchronizovány.

Výsledkem je jednotný integrovaný spojový zvučící obraz.



redukcce



replikace



synchronizace



integrace

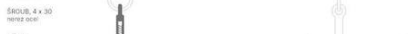
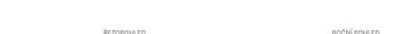


KONSTRUKCE

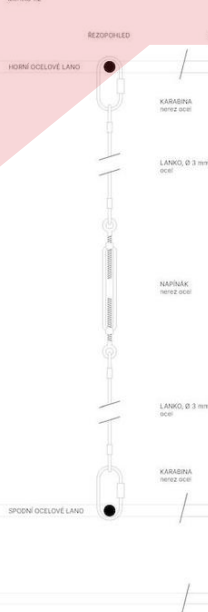
Redukci hmoty světelných girand se nám podařilo dosáhnout stavu, kdy jejich konstrukční hmotnost je velmi nízká. Z tohoto důvodu dodavatelská firma nevyklučuje možnost, že půjde spodní lano vypnout natolik, že přichycení girandy nebude mít výrazný vliv na jeho prověšení a v takovém případě lze uvažovat o demontáži současného horního nosného lana.

To by samozřejmě bylo ideální v duchu s ním navrhovanou redukci hmoty a vizuální barierou girandy. Nechceme se ale spolehnout, že toto bude možné ve všech ulicích, jelikož s přibývajícím šířkou ulice bude vzrůstat i riziko prověšení spodního lana. Z tohoto důvodu navrhujeme spolu s dodavatelem pojistný systém vertikálních lanek mezi horním a spodním lanem pro dodatečné vypnutí spodního lana. V tomto případě lze uvažovat o nahrazení horního lana za subtilnější.

Tento výpinný systém je nezávislý na přichycení samotných girand (světelných listů) ke spodnímu lanu a nebude tedy nijak zasahovat např. do potřeby servisní výměny světelných listů.



POJISTNÉ VÝPINNÉ KOTVENÍ MEZI HORNÍM A SPODNÍM LANEM Měřitka 1:2

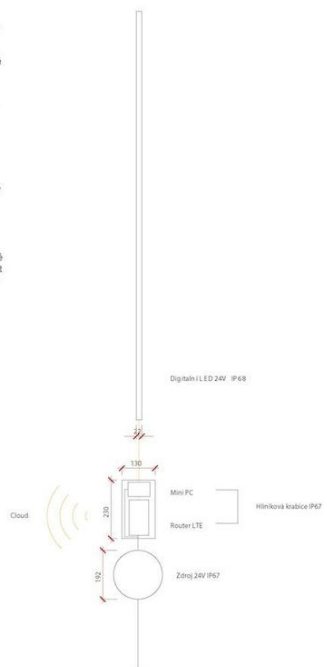
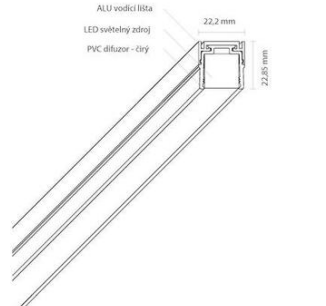


TECHNICKÝ POPIS

Základem celé instalace je LED pásek zalitý v modifikovaném PVC, určený pro venkovní instalace, se všemi potřebnými certifikacemi pro tento provoz. Je běžně používán ve všech světových velkoměstech např. na osvětlení mostů, budov a veřejných prostranství. Jednotlivé LED pásky jsou navrženy pro dlouhou výrobu přesně na míru včetně konektorování, aby nebylo nutné je spojovat při instalaci na místě, což by mohlo ohrozit voděodolnost.

Kotvení LED pásků k nosným lanům je navrženo technicky co nejjednodušší pro zajištění minimální a trvale udržitelné servisovatelnosti celého systému. Kotvení je navrženo do listů, která je částečně hliníková a částečně z průhledného plastu, aby nebyl omezen svit pásů do stran. Listy jsou kotveny k ocelovému lanu girandy nerozvojnými kotveními prostředky.

LED pásek je napájen napájecím zdrojem, který bude umístěn na každé girandě spolu s ovládací jednotkou. Ovládací jednotka zajišťuje spuštění naprogramovaných světelných sekvencí (choreografie) prostřednictvím protokolu ArNet. Ovládací jednotka je umístěna ve voděodolné instalační krabici, která je ukotvena na straně každé girandy dle potřeby. Každá ovládací jednotka je skrze 4G LTE připojena do privátního cloudového systému, kde dochází k vzájemné synchronizaci sekvencí girand a zároveň je možné vzdáleně nahradit sekvence nově a reagovat tím např. na různé kulturní nebo společenské akce konané v centru města.

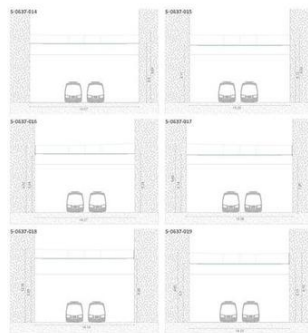


MASARYKOVA

Do ulice Masarykova navrhujeme girandy o délce 12 m.

Horní lano a napínací lanka (v řezopohledu sedivě) budou použity jen v případě nedostatečného vypnutí spodního lano. V ideálním případě nebude jejich použití třeba.

Vizualizace v zákreseu zobrazuje možnosti světelných girland, ne nutně specifický režim.

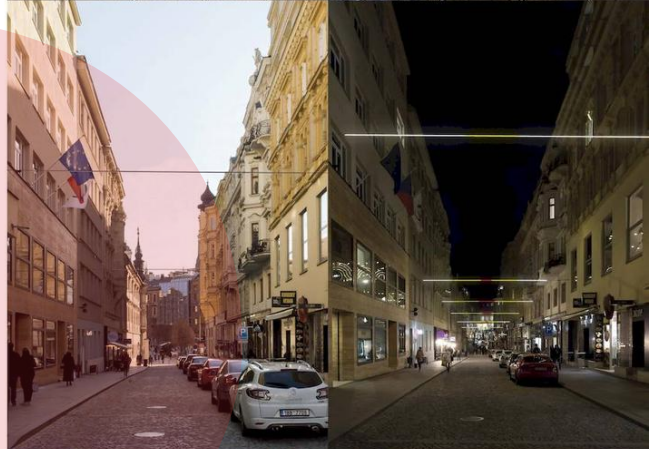
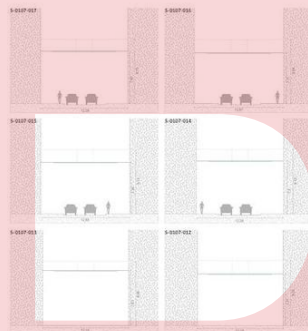


BĚHOUSKÁ

Do ulice Běhouská navrhujeme girandy o délce 9 m.

Horní lano a napínací lanka (v řezopohledu sedivě) budou použity jen v případě nedostatečného vypnutí spodního lano. V ideálním případě nebude jejich použití třeba.

Vizualizace v zákreseu zobrazuje možnosti světelných girland, ne nutně specifický režim.

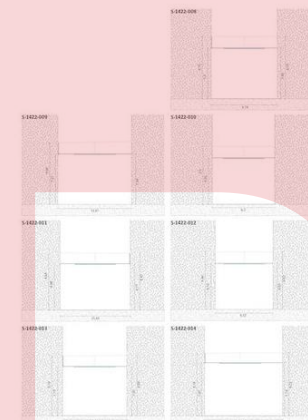


ČESKÁ

Do ulice Česká navrhujeme girandy o délce 6 m.

Horní lano a napínací lanka (v řezopohledu sedivě) budou použity jen v případě nedostatečného vypnutí spodního lano. V ideálním případě nebude jejich použití třeba.

Vizualizace v zákreseu zobrazuje možnosti světelných girland, ne nutně specifický režim.

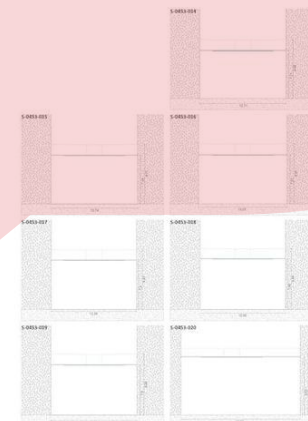


KOBLIŽNÁ

Do ulice Koblížná navrhujeme girandy o délce 9 m.

Horní lano a napínací lanka (v řezopohledu sedivě) budou použity jen v případě nedostatečného vypnutí spodního lano. V ideálním případě nebude jejich použití třeba.

Vizualizace v zákreseu zobrazuje možnosti světelných girland, ne nutně specifický režim.



STŘEDOVA

Do ulice Středova navrhujeme girandy o délce 6 m.

Horní lano a napínací lanka (v řezopohledu sedivě) budou použity jen v případě nedostatečného vypnutí spodního lano. V ideálním případě nebude jejich použití třeba.

Vizualizace v zákreseu zobrazuje možnosti světelných girland, ne nutně specifický režim.

